

**ISTITUTO COMPRENSIVO "A. CALCARA"  
MARCIANISE**

**CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE**  
**INSEGNARE-APPRENDERE-VALUTARE**

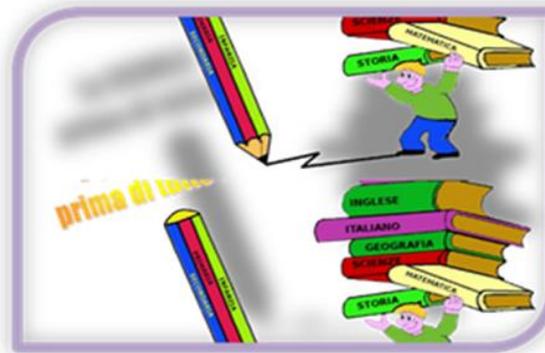


**A. S. 2018/19**

## CURRICOLO VERTICALE: Sinossi delle Competenze per Disciplina

“Se si cambiano solo i programmi che figurano nei documenti,  
senza scalfire quelli che sono nelle teste,  
l'approccio per competenze non ha nessun futuro”  
(P. Perrenoud)

“La competenza si acquisisce con l'esperienza: il principiante impara in situazione di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l'alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori della scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti colti promossi a scuola”  
(Giancarlo Cerini)



## IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE



**Il curricolo è una trama comune su cui innestare la specificità dei tre gradi scolastici, in una dimensione unitaria e integrata; l'insieme delle esperienze di apprendimento che una comunità scolastica progetta, attua e valuta in vista di obiettivi formativi esplicitamente espressi.**

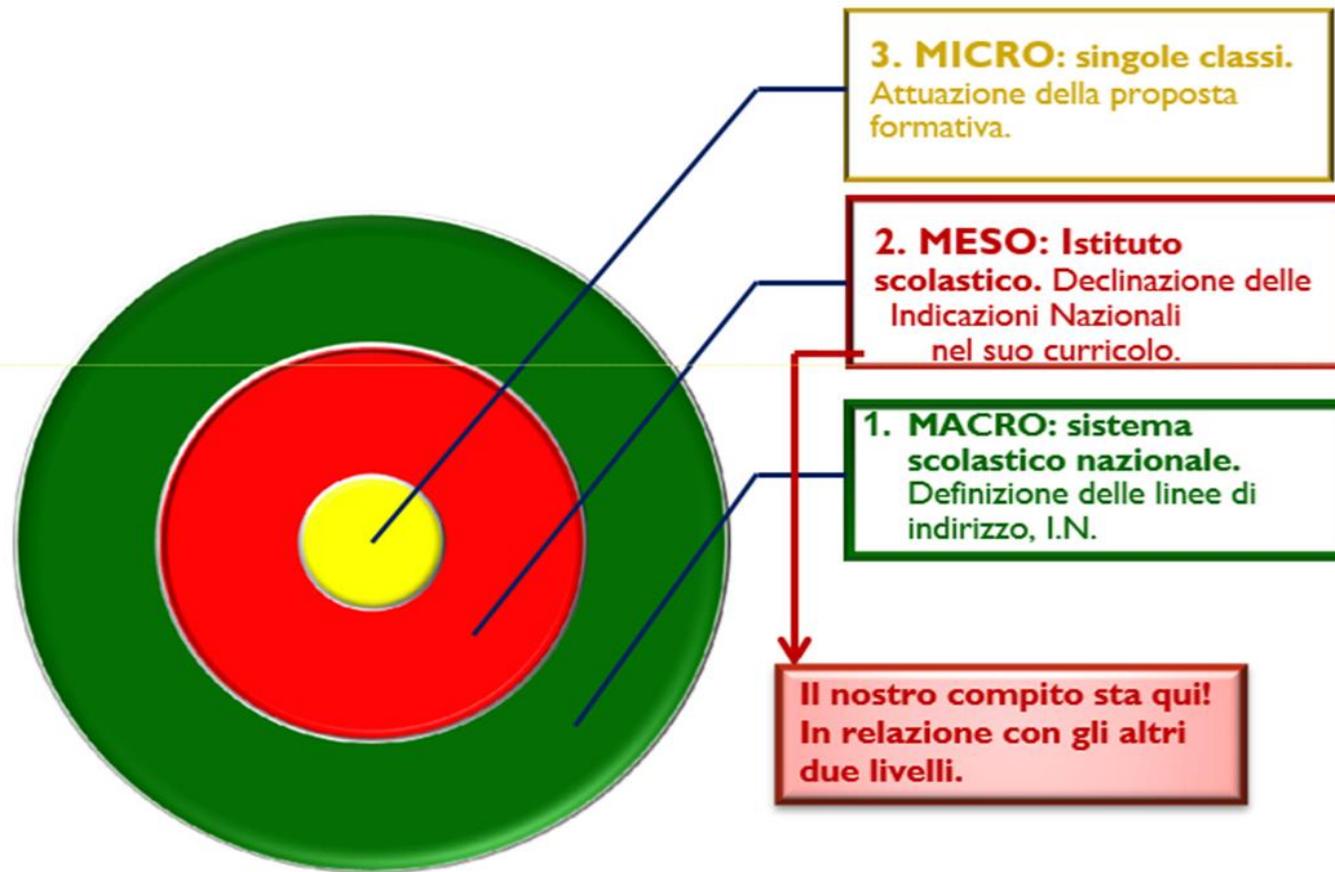
**UN PERCORSO PARTECIPATO,  
REALISTICO, GRADUALE, ORIENTATO, UTILE,  
ORGANICO E FORMATIVO.**

*(PELLEREY, 1997)*

## DOVRÀ ESSERE UN PERCORSO FORMATIVO CONTRADDISTINTO DA:

- **ESSENZIALITA'**= ricerca dei nuclei fondamentali delle discipline. Studio intensivo e criticamente approfondito e non studio estensivo di molti contenuti.
- **PROGRESSIVITA'** = progettazione reticolare per co-costruire conoscenze.
- **DIALOGO TRA DISCIPLINE** = ricomporre i grandi oggetti della conoscenza in prospettiva complessa.
- **PRIORITA** = maggiore attenzione per una solida acquisizione delle conoscenze e competenze di base, fondamentali per lo sviluppo successivo del sapere e per l'esercizio della cittadinanza.
- **TRAGUARDI** = sistema di verifiche periodiche e sistematiche degli apprendimenti. Attenzione per le diversità individuali e valorizzazione dei momenti di passaggio.

## I LIVELLI DI ELABORAZIONE DEL CURRICOLO



## I NOSTRI RIFERIMENTI:

### **COSTITUZIONE della REPUBBLICA ITALIANA**

ART. 34 «La scuola è aperta a tutti. L'istruzione inferiore, impartita per almeno otto anni, è obbligatoria e gratuita. I capaci e meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi.»

ART. 2 «La Repubblica riconosce e garantisce i diritti inviolabili dell'uomo, sia come singolo, sia nelle formazioni sociali ove si svolge la sua personalità, e richiede l'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale.»

ART. 33 «L'arte e la scienza sono libere e libero ne è l'insegnamento. La Repubblica detta le norme generali sull'istruzione ed istituisce scuole statali per tutti gli ordini e gradi.» |



## RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO (18/12/06)

**Le otto competenze chiave per l'esercizio della cittadinanza attiva da conseguire al termine dell'obbligo di istruzione. Esse sono delle metacompetenze, quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.**

- - *Comunicazione nella madre lingua*
- - *Comunicazione nelle lingue straniere*
- - *Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologie*
- - *Competenza digitale*
- - *Imparare ad imparare*
- - *Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica*
- - *Imprenditorialità*
- - *Espressione culturale*



## INDICAZIONI NAZIONALI (16/11/12)

Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome che  
sostituisce quelli che, un tempo, si chiamavano  
“programmi ministeriali”.

Richiamano esplicitamente alla Raccomandazione europea e nel confronto con gli altri sistemi scolastici europei, intendono consolidare le competenze culturali basilari irrinunciabili per promuovere progressivamente nel corso della vita le competenze chiave.

Fissano al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado **i traguardi per lo sviluppo delle competenze, riferimenti ineludibili**, piste culturali e didattiche per finalizzare l'azione educativa e lo sviluppo integrale della persona.

Costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole.

**Il curricolo del nostro Istituto è espressione della libertà  
d'insegnamento e dell'autonomia scolastica .**



# CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

modello nazionale C.M. 3/2015

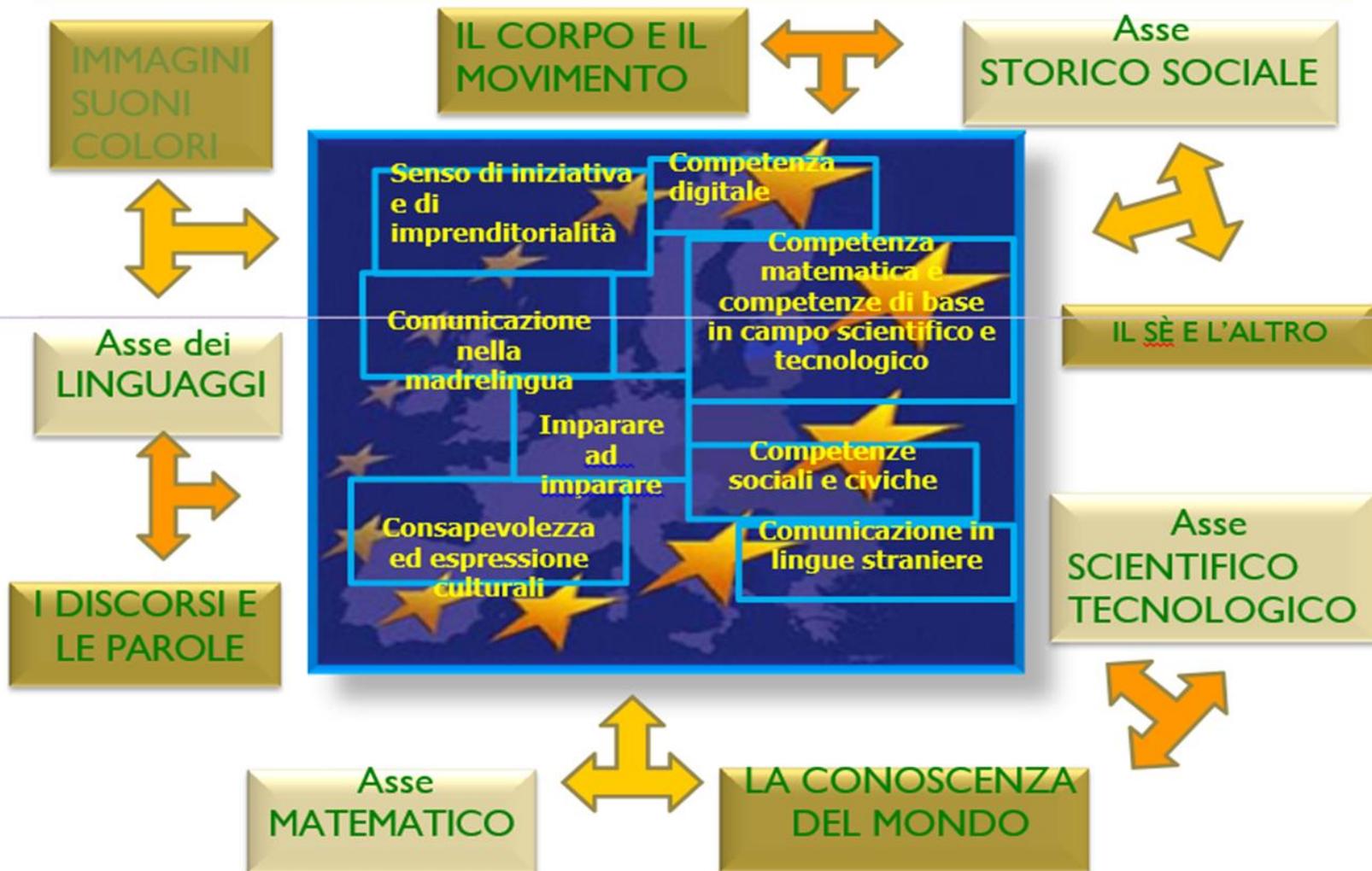
Due distinti modelli di certificazione delle competenze:

- al termine della scuola primaria,
  - al termine della scuola secondaria di I grado.
- La certificazione delle competenze assume, nelle scuole del primo ciclo, una prevalente funzione educativa, di attestazione delle competenze in fase di acquisizione, capace di accompagnare le tappe più significative (quinta classe primaria, terza classe secondaria di I grado) di un percorso formativo di base che oggi, partendo dall'età di 3 anni si estende fino ai 16 anni.
  - Accompagna e integra la valutazione, accentuando il carattere informativo e descrittivo del quadro delle competenze acquisite dagli allievi.



# CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

UNA TRAMA UNITARIA



COMPETENZE CHIAVE



TRAGUARDI DISCIPLINARI



1. **Le otto competenze chiave europee sono state da noi assunte come trama unitaria del Curricolo d'Istituto.**

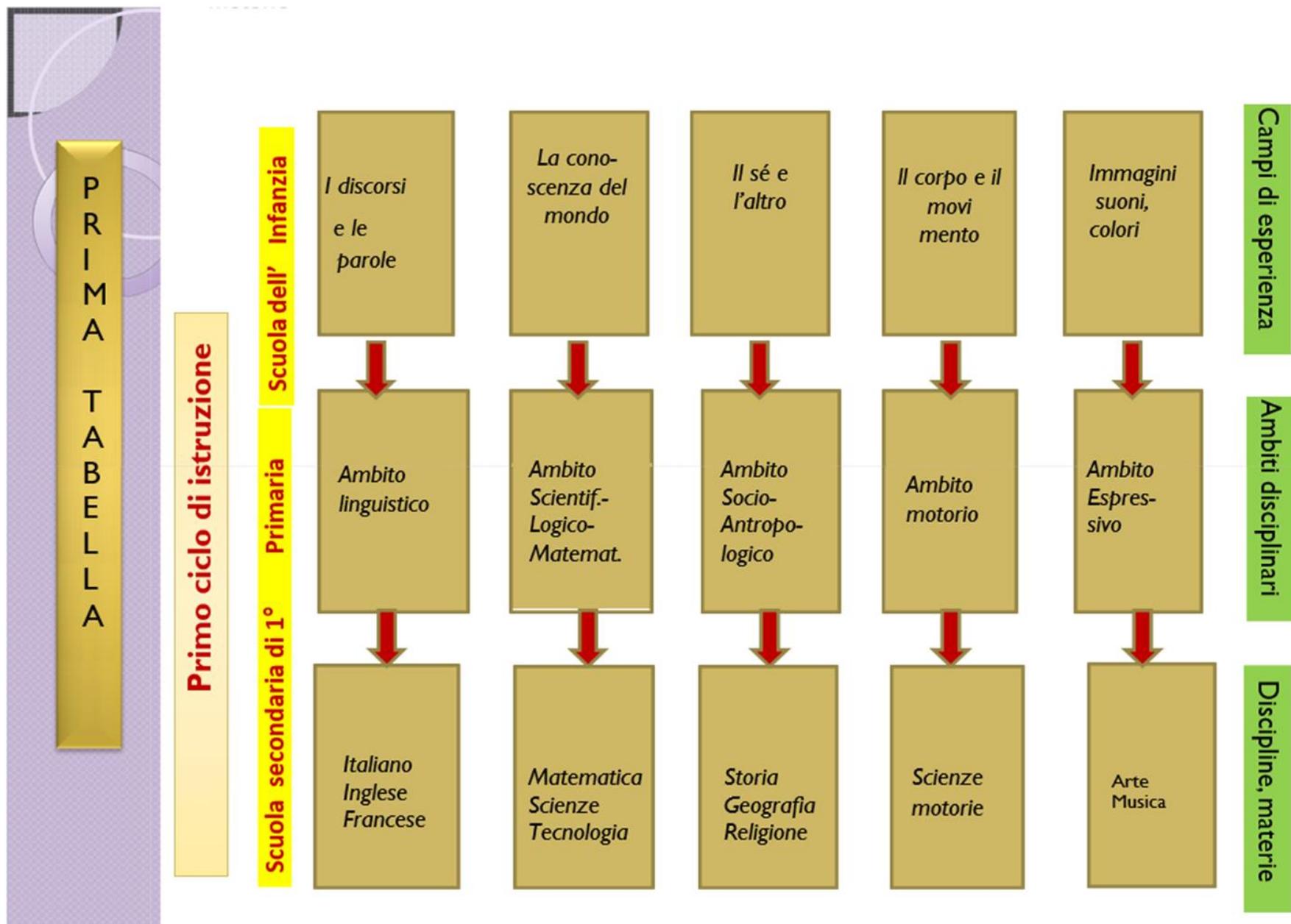
2. "Nella scuola dell'infanzia la competenza va intesa in modo globale e unitario"(I.N.). **Abbiamo messo in relazione i campi di esperienza con i soli ambiti disciplinari e gli ambiti disciplinari con le discipline.**

(prima tabella)

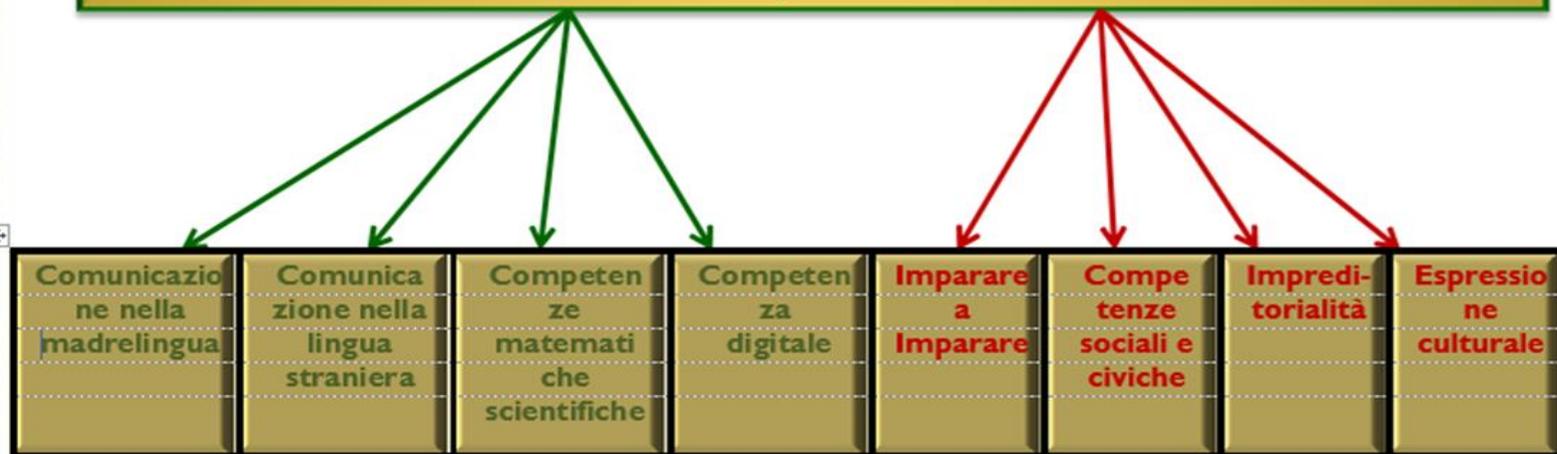
3. **Le discipline, letti i traguardi disciplinari per lo sviluppo delle competenze" proposti nelle Indicazioni Nazionali, le abbiamo incrociate con una o più competenze chiave.**

L'intento è stato quello di rappresentare il contributo che le diverse discipline forniscono allo sviluppo delle diverse competenze chiave.

(seconda tabella)



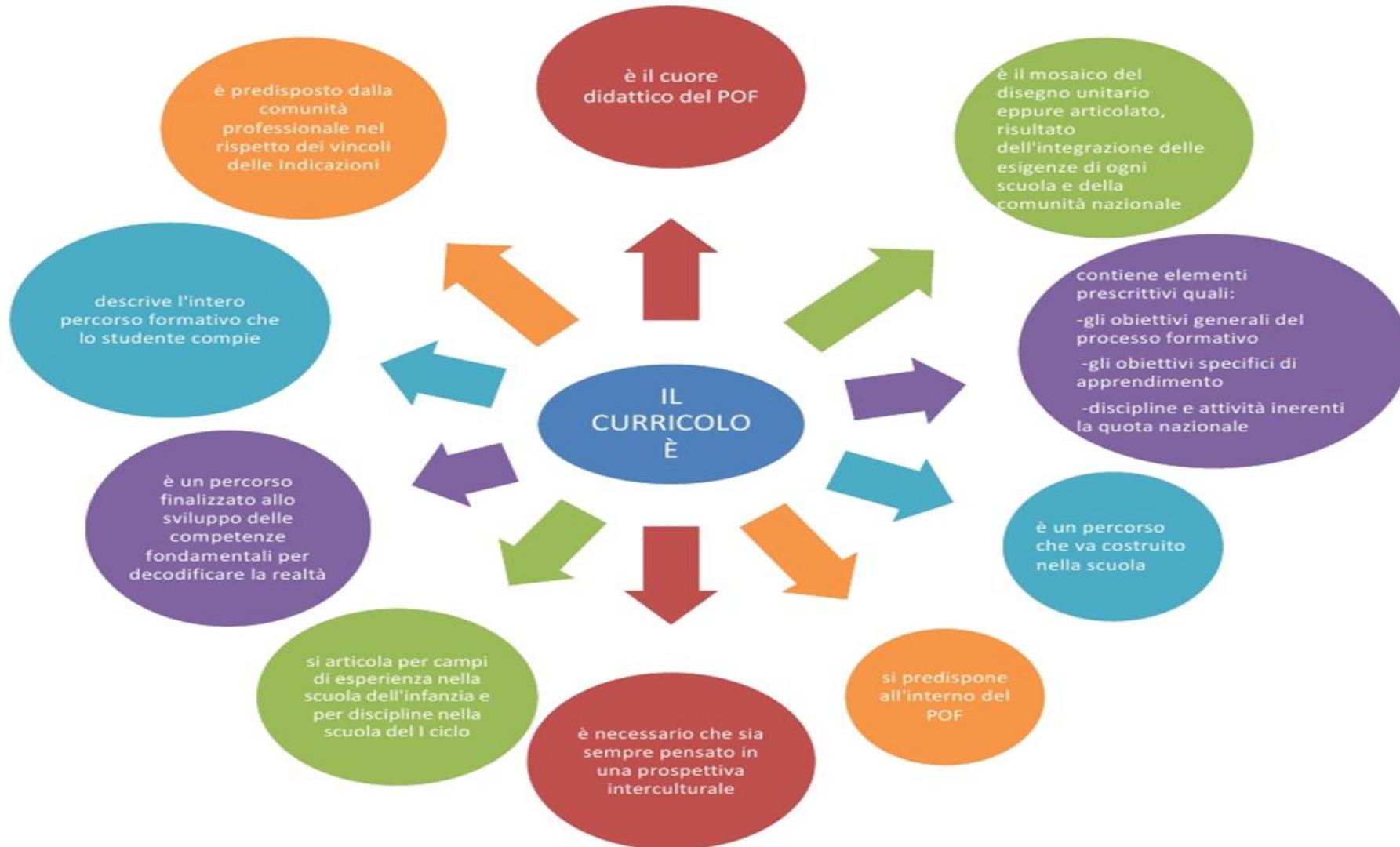
# OTTO COMPETENZE: DISCIPLINARI, TRASVERSALI.



Le competenze disciplinari e trasversali, come tanti fili di un tessuto, si intrecciano in una trama molto fitta.



# CURRICOLO ISTITUTO COMPRENSIVO "A. CALCARA"



## CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

SCUOLA PER L'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



# 1. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

**DESCRIZIONE:** è la capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>I DISCORSI E LE PAROLE</li> <li>TUTTI</li> </ul>			
TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire padronanza della lingua italiana precisando e arricchendo il proprio linguaggio</li> <li>Ascoltare e comprendere parole/discorsi/narrazioni</li> <li>Esprimersi/raccontare/comunicare</li> <li>Avvicinarsi alla lingua scritta</li> <li>Confrontarsi con gli altri verbalmente</li> <li>Adattare il linguaggio a diverse Situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con gli altri</li> <li>Formulare semplici frasi</li> <li>Porre semplici domande/fare richieste</li> <li>Ascoltare</li> <li>Porre attenzione e comprendere messaggi verbali</li> <li>Raccontare</li> <li>Acquisire nuovo lessico</li> <li>Iniziare a parlare in gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con gli altri</li> <li>Pronunciare correttamente fonemi e parole</li> <li>Formulare frasi di senso compiuto</li> <li>Parlare, raccontare, dialogare</li> <li>Intervenire nei discorsi di gruppo</li> <li>Porre domande</li> <li>Porre attenzione e comprendere messaggi verbali</li> <li>Comprendere fatti, narrazioni, eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con gli altri</li> <li>Formulare frasi di senso compiuto</li> <li>Utilizzare un linguaggio corretto</li> <li>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti</li> <li>Intervenire nei discorsi di gruppo</li> <li>Porre domande</li> <li>Fare ipotesi</li> <li>Prendere la parola, dialogare, spiegare</li> <li>Comprendere i messaggi verbali, narrazioni, racconti, eventi</li> <li>Utilizzare il linguaggio per inventare</li> <li>Formulare ipotesi sulla lingua scritta</li> <li>Utilizzare il metalinguaggio</li> <li>Operare con elementi della scrittura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico</li> <li>I suoni della lingua italiana</li> <li>Segni convenzionali</li> <li>Strutturazione della frase</li> <li>Connettivi logici</li> <li>Ordini/consegne verbali</li> <li>Storie/narrazioni</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del linguaggio nei vari momenti della giornata</li> <li>Conversazioni guidate e libere</li> <li>Descrizioni/lettura d'immagini</li> <li>Ricostruzione verbale di un'esperienza vissuta, di una storia ecc.</li> <li>Giochi con carte strutturate</li> <li>Rappresentazioni utilizzando i burattini</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ITALIANO

ITALIANO: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ITALIANO: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></li> <li>• <i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i></li> <li>• <i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i></li> <li>• <i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i></li> <li>• <i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i></li> <li>• <i>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</i></li> <li>• <i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></li> <li>• <i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</i></li> <li>• <i>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</i></li> <li>• <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> <li>• <i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> <li>• <i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</i></li> <li>• <i>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</i></li> <li>• <i>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</i></li> <li>• <i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></li> <li>• <i>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</i></li> <li>• <i>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i></li> <li>• <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</i></li> <li>• <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</i></li> <li>• <i>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</i></li> <li>• <i>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</i></li> <li>• <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i></li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> <li>• Organizzare e rielaborare i contenuti</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento</li> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Raccontare rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</li> <li>• Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come titolo e immagini</li> <li>• Comprendere il significato di parole non note in base al contesto</li> <li>• Comprendere testi di genere diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento...</li> <li>• Riconoscere varie tipologie testuali</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia</li> <li>• Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale avviandosi all'uso del dizionario</li> </ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere la funzione delle parti variabili del discorso nella frase</li> <li>• Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture della lingua italiana: ortografia, sintassi (soggetto e predicato), morfologia (parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice)</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua: gli scopi della comunicazione, lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>• Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo</li> <li>• Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi</li> <li>• Principali connettivi logici</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Torneo di lettura</li> <li>• Organizzazione/ partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Caccia al tesoro</li> <li>• Drammatizzazione</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>● Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> <li>● Organizzare e rielaborare contenuti</li> </ul>	<p><b><i>Ascolto e parlato</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in modo collaborativo in un dialogo, conversazione, discussione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</li> <li>● Raccontare organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendogli opportuni elementi descrittivi e informativi</li> <li>● Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando, ad esempio, una scaletta</li> <li>● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> <li>● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</li> <li>● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere</li> <li>● Distinguere le varie tipologie testuali</li> </ul> <p><b><i>Letture e comprensione</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere testi di vari autori cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed esprimere un motivato parere personale</li> <li>● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</li> <li>● Comprendere autonomamente consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Principali strutture della lingua italiana: ortografia, sintassi (soggetto e predicato e complementi), morfologia (parti variabili ed invariabili del discorso)</li> <li>● Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>● Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</li> <li>● Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>● Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> <li>● Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici</li> <li>● Principali connettivi logici</li> <li>● Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Torneo di lettura</li> <li>● Organizzazione/ partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa finale, gite, mostre, concorsi...) e realizzazione di manufatti</li> <li>● Spettacolo teatrale</li> <li>● Giornalino di classe</li> </ul>

	<p><b><i>Scrittura</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un testo</li> <li>• Produrre testi scritti relativi ad esperienze personali o vissute da altri</li> <li>• Rielaborare testi: riassumere, trasformare, completare</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</li> </ul> <p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> </ul> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso, le categorie lessicali e i principali tratti grammaticali</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato i verbi all'interno della frase</li> <li>• Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa</li> <li>• Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>• Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva</li> <li>• Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali, informativi-giornalistici vicini all'esperienza dei bambini</li> <li>• Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)</li> </ul>	
--	--	--	--

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>● Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>● Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> <li>● Organizzare e rielaborare contenuti</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare testi di vario tipo, riconoscerne la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e i punti di vista dell'emittente</li> <li>● Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale</li> <li>● Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto</li> <li>● Ascoltare applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.)</li> <li>● Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi sonori del testo poetico</li> <li>● Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>● Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</li> <li>● Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</li> <li>● Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire</li> <li>● Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</li> <li>● Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le principali strutture grammaticali della lingua italiana e gli elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>● Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>● Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</li> <li>● I codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>● I principi di Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, regolativo</li> <li>● Le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi</li> <li>● I principali connettivi logici</li> <li>● Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> <li>● Le tecniche di lettura globale, analitica ed espressiva</li> <li>● Denotazione e connotazione</li> <li>● I principali generi letterari, con particolare attenzione alla</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici (visite a istituzioni, interviste a persone, spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni, relazioni su un compito svolto o un evento)</li> <li>● Narrazione o recita di testi in contesti significativi (ad es. spettacoli o letture pubbliche)</li> <li>● Simulazioni di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per scopi pratici</li> <li>• Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici</li> <li>• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</li> <li>• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</li> <li>• Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità</li> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>• Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adattandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato</li> <li>• Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse</li> <li>• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici</li> <li>• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale)</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici,</li> </ul>	<p>tradizione letteraria italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il contesto storico di riferimento di autori e opere</li> <li>• Gli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>• L'uso dei dizionari</li> <li>• Le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, ecc.</li> <li>• Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie)</li> <li>• Realizzazione di opuscoli informativi o giornalini su un tema dato, giornalini di classe o d'Istituto, pieghevoli ecc.</li> </ul>
--	--	---	--

	<p>riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena</p> <p><b><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse</li> <li>• Comprendere e usare parole in senso figurato</li> <li>• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</li> <li>• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</li> </ul> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi)</li> <li>• Riconoscere relazioni tra diverse situazioni, contesti comunicativi e forme testuali</li> <li>• Riconoscere i rapporti di significato e di formazione delle parole</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare a correggersi nella produzione scritta</li> </ul>		
--	--	--	--

# 1. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

**DESCRIZIONE:** oltre alle principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza dipende da numerosi fattori e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere e scrivere.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• I DISCORSI E LE PAROLE</li> <li>• TUTTI</li> </ul>			
TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere curiosità nei confronti di un nuovo codice linguistico</li> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere parole brevissime pronunciate all'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare oggetti, parti del corpo, aspetti dell'ambiente ecc.</li> <li>• Abbinare parole imparate alle illustrazioni corrispondenti</li> <li>• Ripete filastrocche e canzoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi orali precedentemente imparati</li> <li>• Utilizzare oralmente in modo semplice parole frasi nella quotidianità</li> <li>• Interagire nel gioco, comunicare con parole brevi, frasi memorizzate</li> <li>• Recitare brevi e semplici filastrocche</li> <li>• Cantare canzoncine memorizzate</li> <li>• Comprendere ed eseguire semplici consegne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico/nuovi suoni parti del corpo colori indumenti cibi</li> <li>• Semplici dialoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi che prevedono di Indicare e nominare oggetti, parti del corpo, cibi, colori, indumenti</li> <li>• Risposta a semplici domande</li> <li>• Esecuzione di semplici consegne</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</li> <li>• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere lessico e semplici istruzioni, espressioni, filastrocche e canzoni</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2 attraverso canzoni, conte, filastrocche</li> <li>• Riprodurre semplici parole e frasi in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi</li> <li>• Conoscere, comprendere e utilizzare forme di saluto informali, espressioni per ringraziare, formule augurali</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori</li> </ul> <p><b>Scrittura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> <li>• Avvio al controllo di alcune strutture grammaticali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (oralmente): numeri da 1 a 50, colori, saluti, oggetti scolastici, parti del giorno, cibi, alfabeto, parti del corpo, parti della casa, parentele, (grandmother, grandfather, etc.) animali, giorni della settimana, mesi, stagioni, parti del viso e del corpo, vestiti (+ aggettivi)</li> <li>• Funzioni comunicative per esprimere gusti e preferenze: I like, I don't like, do you like? My favourite...</li> <li>• Strutture della lingua Forma affermativa del verbo to be e to have (simple present)</li> <li>• Preposizioni in/on</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• English day (organizzazioni di attività - real task - in L2 per l'intera giornata)</li> <li>• Semplici drammatizzazioni</li> <li>• Simulazione di semplici conversazioni legate a situazioni di realtà</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (INGLESE)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</li> <li>● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</li> <li>● Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e pronunciare chiaramente.</li> <li>● Comprendere brevi testi, identificandone parole chiave e il senso generale</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispondere a domande personali relative a se stesso e alla propria famiglia</li> <li>● Parlare dei propri gusti, preferenze, abitudini, attività scolastiche e non</li> <li>● Chiedere e dare informazioni relative a luoghi, quantità, costi</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione orale):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</li> <li>● Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri per ringraziare o invitare qualcuno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana: numeri fino al 100, lessico dei negozi, luoghi, cibo, aggettivi relativi alla descrizione di luoghi e persone</li> <li>● Conoscere le funzioni per salutare, presentarsi, descrivere se stessi, luoghi, animali od oggetti, parlare dei propri gusti, preferenze, abitudini, attività scolastiche e non, parlare delle proprie abilità</li> <li>● Conoscere le strutture preposizioni behind, in front of, opposite, on the right, on the left, over. Present continuous Verbo to be e to have nella forma interrogativa, affermativa e negativa, verbo can, genitivo sassone, Wh - questions</li> <li>● Conoscere alcuni aspetti fondamentali della civiltà e della cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● English Day (organizzazioni di attività-real task- in L2 per l'intera giornata)</li> <li>● Drammatizzazioni di letture o story telling/ semplici performance teatrali</li> <li>● Conversazione con madrelingua (simulazione di semplici conversazioni legate a situazioni di realtà)</li> <li>● Ricavo di informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO (INGLESE)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</li> <li>● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</li> <li>● Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>● Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>● Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>● Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>● Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il lessico relativo a: saluti/ numeri/ nazioni e nazionalità/ punti cardinali/ famiglia/ caratteristiche fisiche/ colori e animali/ ambienti e mobili/ giorni, mesi e stagioni/ azioni di routine/ tempo libero/ cibo/ tempo atmosferico e professioni</li> <li>● Aspetto fisico (occhi, capelli, altezza...) e personalità/ negozi e servizi/ tempo atmosferico Parti del corpo/ verbi di azione / caratteristiche geografiche</li> <li>● Programmi televisivi/ Sport e attività all'aperto/ luoghi/ mezzi di trasporto/ media/ mestieri/ tempo libero/ hobbies/ tipi di film e di libri</li> <li>● Conoscere le funzioni comunicative per: salutare, presentare e presentarsi, chiedere e fare lo spelling, chiedere e dire la provenienza, descrivere qualcuno, esprimere ciò che si possiede, offrire, accettare e rifiutare, invitare, descrivere l'aspetto delle persone, personalità, dire ciò che piace e non piace, ciò che i genitori lasciano o non lasciano fare, fare acquisti e chiedere i prezzi, dare, accettare e/o rifiutare suggerimenti, offrirsi di fare qualcosa, fare previsioni future, dare consigli, fare paragoni, parlare del passato, chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e parlare di intenzioni future, raccontare eventi recenti, fare confronti, parlare di obblighi e necessità, chiedere e dare informazioni su film, esprimere richieste formali con could, dare consigli e fare previsioni</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Immaginando di accogliere alunni stranieri, preparazione di una presentazione personale e simulazione di drammatizzazioni in cui oltre che a presentarsi si chiedono informazioni ai compagni e si presentano amici e membri della famiglia</li> <li>● Elaborazione di semplici lettere/ mail riferite alle esperienze di vita</li> <li>● Scrittura di brevi messaggi sms.</li> <li>● Lettura e comprensione di mail e messaggi di immaginari/ reali corrispondenti</li> <li>● Comprensione di messaggi orali di situazioni di realtà</li> <li>● Ricavo di informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera</li> </ul>

	<p>propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>• Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</li> </ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte e formulare domande su testi.</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le strutture: pronomi personali e verbo essere e avere, articoli, posizione dell'aggettivo, aggettivi possessivi, plurale dei nomi, question words, dimostrativi, imperativo e presente, preposizioni di luogo e tempo, pronomi personali complemento, presente, futuro e passato dei verbi, modali must e should, comparativi</li> <li>• Conoscere la fonetica e la fonologia della L2</li> <li>• Conoscere le principali tecniche di lettura (skimming-scanning)</li> </ul>	
--	--	--	--

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO (FRANCESE)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</li> <li>● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</li> <li>● Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</li> </ul>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni basilari sulla persona e sulla famiglia, acquisti, vacanze, tempo atmosferico, ecc.), purché si parli lentamente e chiaramente</li> <li>● Afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici, e comprendere semplici istruzioni</li> <li>● Comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere aspetti quotidiani del proprio ambiente (persone, luoghi, esperienze di lavoro o di studio, ecc.) al presente, al passato e al futuro</li> <li>● Fare un'esposizione breve ed elementare, preparata e provata in precedenza, su un argomento relativo alla vita quotidiana o oggetto di studio</li> <li>● Rispondere in modo lineare a semplici domande di precisazione, purché si possa chiederne la ripetizione e farsi aiutare nella formulazione della risposta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il lessico relativo a: saluti/ numeri/ nazioni e nazionalità/ famiglia / caratteristiche fisiche/ giorni/ azioni di routine/ tempo libero/ materiale scolastico/ materie/ professioni scolastiche/ mezzi di trasporto/ luoghi di vacanza / casa/ festività/ mesi e stagioni/ città e luoghi pubblici/ negozi/stati d'animo/ colori/ pasti/ alimenti/ abbigliamento e accessori/ tempo atmosferico/ ambiente e inquinamento/ numeri/ vacanze/ descrizione di luoghi e attività</li> <li>● Conoscere le funzioni comunicative per: salutare, presentare e presentarsi, chiedere e fare lo spelling, chiedere e dire la provenienza, descrivere qualcuno, esprimere ciò che si possiede, parlare della famiglia, esprimere i propri gusti, fare acquisti e chiedere i prezzi, ordinare al ristorante, descrivere la propria casa, situare nello spazio, esprimere un ordine o un consiglio, invitare, accettare, rifiutare, chiedere e dare indicazioni stradali, parlare del proprio stato d'animo e della salute, parlare dei propri pasti, raccontare dei fatti al passato, fare acquisti in un negozio di abbigliamento, parlare del tempo, esprimere una necessità o un divieto, parlare dei propri progetti al futuro, descrivere un luogo</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Al fine di una corrispondenza scritta</li> <li>● Elaborazione di semplici lettere/ mail riferite alle esperienze di vita</li> <li>● Scrittura di brevi messaggi d'invito</li> <li>● Lettura e comprensione di mail e messaggi di immaginari/ reali corrispondenti</li> <li>● Comprensione di messaggi orali di situazioni di realtà</li> <li>● Simulazione di conversazioni legate a situazioni di realtà: negozi, inviti, consigli, salute</li> </ul>

	<p><b><i>Letture (comprensione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere lettere ed e-mail personali brevi e semplici</li> <li>• Trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale di uso corrente quali menu, orari, biglietti di invito, cartelli e avvisi d'uso corrente in luoghi pubblici (strade, ristoranti, stazioni ferroviarie, ecc.)</li> <li>• Trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto di uso corrente che può avere fra le mani, quali lettere, opuscoli e brevi articoli di cronaca.</li> </ul> <p><b><i>Scrittura (produzione scritta)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi relative ad aspetti quotidiani del proprio ambiente (persone, luoghi, esperienze, ecc.) e descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali.</li> <li>• Scrivere una serie di espressioni e frasi semplici sulla propria famiglia, le condizioni di vita, la scuola.</li> </ul> <p><b><i>Riflessione sulla lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le strutture: pronomi personali e verbo essere e avere, articoli, aggettivi possessivi, plurale e femminile dei nomi, presente, preposizioni di luogo e tempo, forma negativa e interrogativa, preposizioni articolate, imperativo, preposizioni e avverbi di luogo, avverbi interrogativi, articoli partitivi, avverbi di quantità.</li> <li>• l'uso degli avverbi di negazione, passé composé, imperfetto, futuro, gli aggettivi dimostrativi e interrogativi, i pronomi personali complemento e comparativi.</li> <li>• Conoscere la fonetica e la fonologia della L3</li> <li>• Conoscere le principali tecniche di lettura</li> <li>• Conoscere specifici aspetti della cultura e civiltà francese</li> </ul>	
--	--	---	--

## 2. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**

**DESCRIZIONE:** la competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

COMPETENZA MATEMATICA		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>LA CONOSCENZA DEL MONDO</li> </ul>			
TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con sé, le cose, l'ambiente, le persone percependone le reazioni, i cambiamenti</li> <li>Cogliere le caratteristiche principali d' eventi, oggetti, situazioni</li> <li>Spiegare alcuni eventi/fenomeni della realtà selezionando e/o organizzando informazioni</li> <li>Ricerca soluzioni a problematiche</li> <li>Orientarsi nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spostarsi e muoversi nello spazio con sicurezza riconoscendo le funzioni dei diversi spazi della scuola</li> <li>Riconoscere alcuni concetti topologici</li> <li>Incuriosirsi di fronte al sé, alla natura, agli esseri viventi, ai fenomeni stagionali</li> <li>Osservare ed esplorare con tutti i sensi</li> <li>Porre domande</li> <li>Ascoltare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare e localizzare nello spazio se stesso, oggetti, persone</li> <li>Cogliere differenze, somiglianze per iniziare a raggruppare</li> <li>Conoscere alcuni concetti spazio-temporali</li> <li>Riconoscere il trascorrere del tempo nel cambiamento delle stagioni</li> <li>Orientarsi nel tempo della giornata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare e collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone in base ad indicazioni sempre più precise</li> <li>Orientare figure e grafismi nello spazio del foglio</li> <li>Familiarizzare con i numeri</li> <li>Cogliere somiglianze, differenze per: raggruppare classificare seriare</li> <li>Ragionare sulle quantità</li> <li>Misurare</li> <li>Comprendere e utilizzare termini e concetti matematici</li> <li>Conoscere riferimenti spazio-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sequenze temporali/ il trascorrere del tempo</li> <li>Relazioni di causa-effetto</li> <li>Relazioni topologiche/ spaziali destra-sinistra, davanti-dietro, ecc.) (dentro-fuori, sotto-sopra</li> <li>Classificazioni</li> <li>Seriazioni</li> <li>I numeri ordinali e cardinali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzazione/ cura dell'orto</li> <li>Osservazione di piante, animali in contesti diversi</li> <li>Costruzione di un calendario annotando giornalmente data, tempo atmosferico ecc.</li> <li>Illustrazione di storie, avvenimenti, esperienze vissute</li> <li>Grafici</li> <li>Giochi con carte strutturate</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e comprendere nella quotidianità concetti/termini matematici</li> <li>• Registrare, compiere misurazioni</li> <li>• Rappresentare con simboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare semplici spiegazioni</li> <li>• Riconoscere alcuni momenti della giornata</li> <li>• Iniziare a maturare un atteggiamento di rispetto per la natura e gli esseri viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e esplorare la natura e gli esseri viventi con curiosità</li> <li>• Iniziare ad interessarsi alla struttura e al funzionamento del proprio corpo</li> <li>• Maturare un atteggiamento di rispetto verso la natura e gli esseri viventi</li> <li>• Fare domande/chiedere spiegazioni</li> <li>• Argomentare</li> </ul>	<p>temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvicinarsi ai numeri</li> <li>• Usare le conoscenze possedute per spiegare il mondo che ci circonda</li> <li>• Riconoscere forme geometriche individuandone le proprietà</li> <li>• Ricostruire sequenze temporali</li> <li>• Cogliere relazioni di causa-effetto</li> <li>• Riferire eventi collocandoli nel tempo (ieri, oggi, domani)</li> <li>• Rappresentare con simboli</li> <li>• Osservare la natura e gli esseri viventi con curiosità sulla base di criteri o/e ipotesi</li> <li>• Interessarsi alla struttura e al funzionamento del proprio corpo</li> <li>• Fare domande, chiedere spiegazioni</li> <li>• Elaborare previsioni ed ipotesi</li> <li>• Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</li> <li>• Riflette sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole</li> <li>• Maturare un atteggiamento di rispetto verso la natura maturando una coscienza ecologica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantità</li> <li>• Misurazioni (lunghezze, altezze, pesi ecc...)</li> <li>• Forme geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> <li>• Rappresentazioni di esperienze psicomotorie</li> <li>• Esercizi su schede</li> <li>• Utilizzo e comprensione nella quotidianità di concetti/termini matematici operando e giocando con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo</li> <li>• Giochi psicomotori</li> </ul>
--	---	--	---	--	--

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA - DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

MATEMATICA: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	MATEMATICA: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</i></li> <li>• <i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</i></li> <li>• <i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</i></li> <li>• <i>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</i></li> <li>• <i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</i></li> <li>• <i>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</i></li> <li>• <i>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</i></li> <li>• <i>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</i></li> <li>• <i>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</i></li> <li>• <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</i></li> <li>• <i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></li> <li>• <i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i></li> <li>• <i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i></li> <li>• <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i></li> <li>• <i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></li> <li>• <i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</i></li> <li>• <i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></li> <li>• <i>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</i></li> <li>• <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</i></li> <li>• <i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></li> <li>• <i>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i></li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</li> <li>● Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</li> <li>● Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</li> <li>● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</li> </ul>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li> <li>● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li> <li>● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</li> <li>● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali</li> <li>● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure</li> </ul> <p><b><i>Spazio e figure</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo</li> <li>● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)</li> </ul>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I numeri naturali entro il 1000, con l'ausilio di materiale strutturato e non</li> <li>● Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000</li> <li>● Relazioni fra numeri naturali</li> <li>● Il valore posizionale delle cifre</li> <li>● Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta</li> <li>● Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi</li> <li>● Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore, divisioni con una cifra al divisore)</li> <li>● Le proprietà delle operazioni allo scopo di creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale</li> <li>● Le tabelline: memorizzazione</li> <li>● Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100</li> <li>● Significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica</li> <li>● Lettura, scrittura e confronto di e tra frazioni</li> <li>● Le frazioni decimali</li> <li>● Moltiplicazioni e divisioni di numeri per 10, 100</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione/ partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre...) e realizzazione di manufatti</li> <li>● Spettacolo teatrale</li> <li>● Caccia al tesoro</li> <li>● Esecuzione di calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali solidi geometrici</li> <li>• Gli elementi di un solido</li> <li>• I poligoni, individuazione e denominazione dei loro elementi (quadrato, rettangolo, triangolo)</li> <li>• Rette (orizzontali, verticali, oblique)</li> <li>• L'angolo come cambiamento di direzione</li> <li>• Il concetto di perimetro e suo calcolo usando strumenti di misura non convenzionali e convenzionali</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni</li> <li>• Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o diagrammi</li> </ul> <p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione in base a uno, due o più attributi.</li> <li>• Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi</li> <li>• Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi</li> <li>• Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale</li> <li>• Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative</li> <li>• Monete e banconote di uso corrente; il loro valore</li> </ul>	
--	---	---	--

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</li> <li>• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</li> <li>• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</li> <li>• Dare stime per il risultato di un'operazione</li> <li>• Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica</li> <li>• Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali e decimali (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione)</li> <li>• Numeri naturali entro il milione, valore posizionale delle cifre</li> <li>• I numeri naturali interi e decimali; valore posizionale delle cifre</li> <li>• Le quattro operazioni con i numeri naturali e le relative prove</li> <li>• Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite</li> <li>• Frazioni (proprie/improprie/apparenti)</li> <li>• La frazione di un numero e la frazione complementare</li> <li>• Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali</li> <li>• Operazioni con i numeri decimali</li> <li>• Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali</li> <li>• La percentuale, lo sconto</li> <li>• Relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi...)</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di angolo: uso pratico del goniometro; confronto di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari ed esplementari</li> <li>• Elementi significativi (lati, angoli) delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri</li> <li>• Uso della squadra e del compasso: calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli</li> <li>• I quadrilateri: classificazioni e calcolo del perimetro</li> <li>• Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione di eventi (es. gite, mercatino)</li> <li>• Attività di Orienteering</li> <li>• Esecuzione di calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali (es: organizzare una spesa al supermercato, calcolare i costi relativi ad una gita o all'attività teatrale)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</li> </ul>	<p>esempio la carta a quadretti)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Determinare il perimetro di una figura</li> <li>● Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda</li> <li>● Confrontare e discutere le soluzioni proposte</li> <li>● Scegliere strumenti risolutivi adeguati</li> <li>● Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</li> <li>● Completare il testo di un problema</li> <li>● Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica</li> <li>● Inventare un problema partendo dai dati</li> <li>● Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione</li> <li>● Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto – tara</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</li> <li>● Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza</li> <li>● Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime</li> <li>● Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario</li> <li>● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili</li> <li>● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</li> </ul>	<p>isometriche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane</li> </ul> <p><b>Problemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio</li> <li>● Dati e richieste</li> <li>● Dati mancanti o sovrabbondanti</li> <li>● Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo</li> <li>● Utilizzo dei diagrammi per: <ul style="list-style-type: none"> <li>- la dimostrazione della validità di un'ipotesi risolutiva formulata attraverso una serie di sequenze logiche</li> <li>- l'individuazione di un procedimento risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo</li> <li>- la rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero)</li> </ul> </li> <li>● Le quattro operazioni, le frazioni, i numeri decimali, la percentuale, lo sconto</li> <li>● La compravendita</li> <li>● Il costo unitario e il costo totale</li> <li>● Il peso lordo, netto, tara</li> <li>● Semplici problemi geometrici</li> <li>● La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica</li> </ul> <p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Semplici indagini statiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi</li> <li>● Lettura e interpretazione di grafici</li> <li>● Figure geometriche, dati, numeri in base a due o più attributi</li> <li>● Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche</li> <li>● Conversioni (equivalenze) tra unità di misura</li> </ul>	
--	--	---	--

## TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</li> <li>• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</li> <li>• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</li> </ul>	<p><b><i>Numeri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica</li> <li>• Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni</li> <li>• Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse</li> <li>• Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete</li> <li>• In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini</li> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato</li> <li>• Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione</li> <li>• Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni</li> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento</li> <li>• I sistemi di numerazione</li> <li>• Operazioni e proprietà</li> <li>• Frazioni</li> <li>• Potenze di numeri</li> <li>• Espressioni algebriche: principali operazioni</li> <li>• Equazioni di primo grado</li> <li>• Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione</li> <li>• Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà</li> <li>• Circonferenza e cerchio</li> <li>• Misure di grandezza,</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione di algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere e riflessione sul loro uso</li> <li>• Esecuzione di calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</li> <li>• Utilizzo di concetti e formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria)</li> <li>● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano</li> <li>● Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio)</li> <li>● Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri</li> <li>● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata</li> <li>● Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete</li> <li>● Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule</li> <li>● Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve</li> <li>● Conoscere il numero <math>\pi</math> e alcuni modi per approssimarlo</li> <li>● Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</li> <li>● Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti</li> <li>● Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano</li> <li>● Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana</li> <li>● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</li> <li>● Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa</li> <li>● Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità</li> <li>● Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico</li> <li>● In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative</li> <li>● Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione</li> <li>● In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento</li> </ul>	<p>perimetro e area dei poligoni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Teorema di Pitagora</li> <li>● Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</li> <li>● Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</li> <li>● Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</li> <li>● Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado</li> <li>● Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</li> <li>● Il piano cartesiano e il concetto di funzione</li> <li>● Superficie e volume di poligoni e solidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicazione degli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche</li> <li>● Utilizzo di modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale</li> <li>● Contestualizzazioni e di modelli algebrici in problemi reali o verosimili</li> <li>● Utilizzo del piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)</li> </ul>
--	---	---	--

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

SCIENZE E TECNOLOGIA: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE E TECNOLOGIA: TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul> <p><b>SCIENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

SCIENZE E TECNOLOGIA: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE E TECNOLOGIA: TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul> <p><b>SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul> <p><b>SCIENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>● Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</li> <li>● Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p><b><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali e trasformazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>● Individuare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando ad utilizzarli servendosi di unità convenzionali.</li> <li>● Usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul> <p><b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</li> <li>● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali</li> <li>● Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente</li> <li>● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali (ad opera del sole, dell'acqua, di agenti atmosferici, ecc.) e quelle dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)</li> <li>● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.)</li> <li>● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni)</li> </ul> <p><b><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</li> <li>● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li> <li>● Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri</li> <li>● Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali</li> <li>● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Viventi e non viventi</li> <li>● Il corpo umano; i sensi</li> <li>● Proprietà degli oggetti e dei materiali: i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili</li> <li>● Trasformazioni fisiche e chimiche</li> <li>● Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia</li> <li>● L'acqua e i cambiamenti di stato</li> <li>● Aria e acqua nel terreno</li> <li>● Piante e animali nel nostro territorio</li> <li>● Classificazioni dei viventi</li> <li>● Organi dei viventi e loro funzioni</li> <li>● Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente</li> <li>● Cura delle piante e osservazione della loro crescita (orto)</li> <li>● Ecosistemi e catene alimentari</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzazione di un Orto, di un mercatino biologico</li> <li>● Progettazione e realizzazione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche</li> <li>● Rappresentazioni teatrali</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>● Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi;</li> <li>● Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</li> <li>● Individuare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali</li> <li>● Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.)</li> <li>● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino</li> <li>● Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo</li> <li>● Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente</li> <li>● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente</li> <li>● Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</li> <li>● Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali</li> <li>● Classificazioni, seriazioni</li> <li>● Materiali: loro caratteristiche e loro trasformazioni</li> <li>● Fenomeni fisici e chimici</li> <li>● Energia: concetto, fonti, trasformazione</li> <li>● Ecosistemi e loro organizzazione</li> <li>● Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni</li> <li>● Relazioni organismi-ambiente/ relazioni organo-funzioni</li> <li>● Relazioni uomo-ambiente/ ecosistemi</li> <li>● Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza</li> <li>● Fenomeni atmosferici</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzazione di un orto, di mercatino biologico</li> <li>● Elaborazione di ricette adeguate ai diversi stili di vita.</li> <li>● Progettazione e realizzazione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali.</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>● Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</li> <li>● Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina</li> <li>● Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali</li> <li>● Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore</li> <li>● Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni</li> <li>● Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore</li> <li>● Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche</li> <li>● Elementi di astronomia: sistema solare, universo, cicli giorno/notte, stagioni, fenomeni astronomici come eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</li> <li>● Coordinate geografiche</li> <li>● Elementi di geologia: fenomeni tellurici, struttura della terra e sua morfologia, rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</li> <li>● Relazioni uomo-ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</li> <li>● Struttura dei viventi</li> <li>● Classificazioni di viventi e non viventi</li> <li>● Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente</li> <li>● Evoluzione e adattamento</li> <li>● Igiene e comportamenti di cura della salute</li> <li>● Biodiversità</li> <li>● Impatto ambientale</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Contestualizzazione di fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico</li> <li>● Contestualizzazione dei concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)</li> <li>● Conduzione di osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica</li> <li>● Rilevazione della presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed indicazione di valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema</li> </ul>

<p><b>TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali sistemi tecnologici</li> <li>• Ipotizzare possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico</li> <li>• Classificare oggetti, strumenti e macchine e descriverne la funzione</li> <li>• Utilizzare adeguate risorse per la progettazione di semplici prodotti</li> <li>• Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine</li> <li>• Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi</li> </ul> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi</li> <li>• Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi</li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</li> <li>• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco</li> </ul>	<p>dell'organizzazione umana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</li> <li>• Modalità di manipolazione dei diversi materiali</li> <li>• Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo</li> <li>• Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune</li> <li>• Sistemi produttivi di materiali e di oggetti, di energia</li> <li>• I mezzi di comunicazione: telefoni, televisioni e computer</li> <li>• Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...)</li> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione: disegno geometrico, sviluppo dei solidi, proiezioni ortogonali, assonometrie, utilizzando anche supporti informatici)</li> <li>• Le scale proporzionali</li> <li>• Segnali di sicurezza e i simboli di rischio</li> <li>• Terminologia specifica</li> <li>• Problematiche connesse con la produzione, l'utilizzo e lo smaltimento di materiali, oggetti, beni e servizi, alimenti</li> <li>• Conoscenza dei regolamenti e del piano di evacuazione della scuola</li> <li>• Vantaggi, svantaggi e rischi della produzione energetica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e classificazione di piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuazione delle regole che governano la classificazione partendo dall'osservazione della realtà (es. visita ad un giardino botanico)</li> <li>• Individuazione, attraverso l'analisi di biodiversità, dell'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere partendo dall'osservazione della realtà (es. visita ad uno stagno didattico)</li> <li>• Individuazione degli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive</li> <li>• Progettazione e realizzazione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche</li> <li>• Rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali</li> <li>• Analisi ed elaborazione di rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche</li> </ul>
--	--	---	---

	<p><b><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire misurazioni di oggetti e ambienti</li> <li>• Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</li> <li>• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</li> <li>• Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali</li> <li>• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</li> </ul> <p><b><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti</li> <li>• Prevedere comportamenti corretti in caso di situazioni di pericolo e di evacuazione</li> <li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</li> <li>• Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità</li> </ul> <p><b><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare e rimontare semplici oggetti o dispositivi</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura di alimenti)</li> </ul> <p>Realizzare piccoli interventi di semina e di coltivazione di piante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici</li> <li>• Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti scolastici (compasso)</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di sicurezza negli ambienti pubblici e nell'abitazione domestica</li> <li>• La sicurezza stradale e le regole per prevenire incidenti</li> <li>• Disegno di figure geometriche piane e solide, semplici e complesse da applicare nella progettazione di manufatti di diverso tipo</li> <li>• Programmi informatici nell'elaborazione di schemi, disegni, presentazioni</li> <li>• Alcune tecniche di coltivazione e di allevamento</li> <li>• La produzione e la conservazione degli alimenti</li> <li>• La corrente elettrica ed i suoi effetti</li> <li>• Costruzione di modellini di impianti elettrici o di oggetti, utilizzando materiali di facile reperibilità e lavorabilità</li> <li>• Costruzione di oggetti finalizzati al riuso dei materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</li> <li>• Analizzato un piano di sicurezza, realizzazione della segnaletica per le emergenze, individuazione delle vie di fuga e dei comportamenti adeguati da tenere in caso di emergenza</li> <li>• In relazione ad un'esperienza vissuta, ricerca di dati, notizie ed immagini, tabulazione e produzione di grafici ed elaborati, anche informatici</li> <li>• Realizzazione di un oggetto con materiali di uso quotidiano, pianificando le diverse fasi</li> <li>• Progettazione di una gita d'istruzione o della visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</li> </ul>
--	--	---	--

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA

GEOGRAFIA: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA: TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>● Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>● Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografiche attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>● Riconosce nei paesaggi europei mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli affetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>

### TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</li> <li>● Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</li> <li>● Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</li> <li>● Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (davanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente</li> <li>● Distinguere i punti cardinali individuandone la funzione</li> <li>● Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> <li>● Leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto</li> <li>● Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda</li> <li>● Individuare e descrivere le differenze fra diversi elementi geografici: fisso, mobile, naturale, antropico</li> <li>● Riconoscere nei differenti ambienti naturali gli elementi essenziali, usando una terminologia appropriata</li> <li>● Osservare e individuare gli elementi naturali e antropici del territorio</li> <li>● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I diversi aspetti della geografia</li> <li>● La rappresentazione dello spazio vicino e la distinzione di elementi naturali e antropici</li> <li>● I simboli e i colori utilizzati nelle carte fisiche e nelle piante</li> <li>● Vari tipi di carte geografiche</li> <li>● I punti cardinali</li> <li>● La pianura (definizione e origini, flora, fauna, attività dell'uomo)</li> <li>● La montagna (definizione, origine e formazione, tipi di valle, flora e fauna, attività dell'uomo)</li> <li>● I vulcani</li> <li>● La collina (definizione, flora e fauna, attività dell'uomo)</li> <li>● Il fiume, il lago e il mare (definizione, flora, fauna, attività dell'uomo)</li> <li>● Paesi e città (servizi e attività, elementi antropici)</li> <li>● Gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione di eventi</li> <li>● Attività di Orienteering</li> <li>● Caccia al tesoro</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</li> <li>• Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</li> <li>• Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</li> <li>• Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali</li> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di scala diversa, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali</li> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica fisica, climatica, storica, amministrativa</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare l'Italia e l'Europa sul planisfero</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origini ed uso della bussola</li> <li>• Situazioni pratiche di orientamento con il Sole</li> <li>• Le carte geografiche, da quella topografica al planisfero, con riferimento alle scale di riduzione</li> <li>• I principali elementi caratterizzanti i paesaggi italiani</li> <li>• Le regioni d'Italia</li> <li>• L'ordinamento dello Stato italiano</li> <li>• La tutela del paesaggio italiano e mondiale</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione di eventi (es. gite)</li> <li>• Attività di Orienteering</li> <li>• Lettura di mappe e carte relative al proprio ambiente di vita per trarne informazioni da collegare all'esperienza</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</li> <li>• Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</li> <li>• Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi</li> <li>• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari</li> <li>• La funzione delle carte di diverso tipo e scala</li> <li>• La funzione dei principali tipi di grafico</li> <li>• Gli elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani</li> <li>• Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)</li> <li>• I modi e gli strumenti per orientarsi</li> <li>• I concetti di paesaggio naturale e artificiale</li> <li>• Il rapporto tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo</li> <li>• L'organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</li> <li>• L'influenza e i condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di mappe e carte relative al proprio ambiente di vita per trarne informazioni da collegare all'esperienza</li> <li>• Confronto di carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</li> </ul>	<p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</li> </ul> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale</li> <li>• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</li> </ul>	<p>avanzato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I modelli relativi all'organizzazione del territorio</li> <li>• Gli elementi e i fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti</li> <li>• Le principali aree economiche del pianeta</li> <li>• La distribuzione della popolazione, i flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre</li> <li>• Gli assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati</li> <li>• La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere</li> <li>• I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco dell'ozono ecc.)</li> <li>• I concetti di sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</li> <li>• I principali organismi internazionali e le loro finalità</li> <li>• Le regole del vivere e del convivere e i valori sanciti dalla Costituzione</li> <li>• La terminologia specifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocazione su carte e mappe, anche mute di luoghi, elementi rilevanti relativi al territorio, alla cultura, alla storia, all'economia</li> <li>• Presentazione di un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali</li> <li>• Effettuazione di percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento</li> </ul>
---	---	---	---

## 4. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA DIGITALE**

**DESCRIZIONE:** La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza e pervasività nel mondo d'oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

COMPETENZE DIGITALI		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>TUTTI</li> </ul>			
TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare con le nuove tecnologie iniziando ad utilizzarle per acquisire informazioni, competenze, eseguire compiti, divertirsi, consolidare e verificare apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vedere immagini, filmati ecc.</li> <li>Utilizzare il mouse</li> <li>Eeguire semplici giochi didattici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vedere immagini, filmati ecc.</li> <li>Utilizzare il mouse</li> <li>Eeguire giochi didattici</li> <li>Leggere semplici icone imparando ad aprirle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vedere immagini, filmati ecc.</li> <li>Utilizzare il mouse</li> <li>Leggere semplici icone ed aprirle</li> <li>Utilizzare la tastiera per individuare, scrivere lettere e numeri</li> <li>Eeguire giochi didattici</li> <li>Disegnare utilizzando il pc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il computer</li> <li>Il mouse</li> <li>La tastiera</li> <li>Icone</li> <li>Audiovisivi</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del mouse per disegnare, selezionare icone o comandi su indicazione dell'insegnante</li> <li>Esecuzione di giochi didattici</li> <li>Osservazione di immagini di vario tipo in tema con gli argomenti proposti</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino</li> <li>• Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</li> <li>• Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC</li> <li>• Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</li> <li>• Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione</li> <li>• Cenni sui rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dei mezzi informatici per redigere i testi di ricerche effettuate</li> <li>• Utilizzo di Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante</li> </ul>
TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</li> <li>• Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici</li> <li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento</li> <li>• Utilizzare il PC e programmi applicativi</li> <li>• Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</li> <li>• Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali dispositivi informatici di input e output</li> <li>• I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici</li> <li>• Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</li> <li>• Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di Power Point e altri programmi per effettuare semplici presentazioni</li> <li>• Costruzione, anche guidata, di semplici ipertesti</li> <li>• Utilizzo della posta elettronica per corrispondere tra pari, per relazionarsi con altre scuole anche straniere</li> <li>• Utilizzo di Internet e dei motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante</li> <li>• Rielaborazione di un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</li> <li>● Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni</li> <li>● Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer</li> <li>● Relazioni essenziali fra di essi</li> <li>● Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite</li> <li>● Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento</li> <li>● Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi</li> <li>● Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</li> <li>● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento</li> <li>● I dispositivi informatici di input e output</li> <li>● Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source</li> <li>● Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo</li> <li>● Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</li> <li>● Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni</li> <li>● Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</li> <li>● Fonti di pericolo e procedure di sicurezza</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo di fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati</li> <li>● Utilizzo di Power point per effettuare semplici presentazioni</li> <li>● Costruzione di semplici ipertesti</li> <li>● Utilizzo della posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere</li> <li>● Applicazione delle più comuni misure di sicurezza</li> <li>● Utilizzo di Internet e dei motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza</li> <li>● Rielaborazione di una presentazione della scuola</li> <li>● Rielaborazione dei dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici)</li> </ul>

## 5. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **IMPARARE AD IMPARARE**

**DESCRIZIONE:** *Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.*

IMPARARE AD IMPARARE		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		• TUTTI			
TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere fiducia nelle proprie capacità</li> <li>• Utilizzare strategie d'apprendimento diverse</li> <li>• Applicare conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi</li> <li>• Organizzarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere fiducia in se stesso</li> <li>• Apprendere con motivazione le regole sociali</li> <li>• Manifestare curiosità e voglia di fare nuove scoperte, esperienze, conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non scoraggiarsi di fronte alle difficoltà</li> <li>• Imparare ad osservare, fare scoperte con curiosità</li> <li>• Adattare/applicare gli apprendimenti a contesti diversi</li> <li>• Lavorare in autonomia</li> <li>• Aumentare i tempi d'attenzione</li> <li>• Esprimersi con creatività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non scoraggiarsi di fronte alle difficoltà e ai cambiamenti</li> <li>• Rispettare le regole</li> <li>• Adattare/applicare gli apprendimenti a contesti diversi</li> <li>• Cooperare per uno scopo comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per organizzare il proprio lavoro</li> <li>• Strategie di memorizzazione</li> <li>• Regole</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavorare con Motivazione avendo fiducia in sé e negli altri</li> <li>• Adattare/applicare gli apprendimenti a contesti diversi e persone</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE

<b>TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI DI REALTÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare informazioni</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• Trasferire in altri contesti</li> <li>• Organizzare il proprio apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un testo e porsi domande su di esso</li> <li>• Rispondere a domande su un testo o su un video</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</li> <li>• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</li> <li>• Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo, costruire brevi e semplici sintesi di testi letti, dividere un testo in sequenze, compilare elenchi e liste, compilare semplici tabelle, leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici strategie di memorizzazione</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre, ...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Drammatizzazione</li> <li>• Presentazione di un argomento di ricerca ad una classe parallela o ai genitori o ad un pubblico più ampio (blog)</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire ed interpretare informazioni</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Trasferire in altri contesti</li> <li>● Organizzare il proprio apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti</li> <li>● Utilizzare i dizionari e gli indici</li> <li>● Utilizzare schedari bibliografici</li> <li>● Leggere un testo e porsi domande su di esso</li> <li>● Rispondere a domande su un testo</li> <li>● Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</li> <li>● Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta</li> <li>● Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</li> <li>● Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi</li> <li>● Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti, dividere testi in sequenza, costruire brevi sintesi</li> <li>● Compilare elenchi e liste, organizzare le informazioni in semplici tabelle</li> <li>● Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale</li> <li>● Utilizzare metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</li> <li>● Utilizzare metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggi della memoria e strategie di memorizzazione</li> <li>● Stili cognitivi e di apprendimento</li> <li>● Strategie di studio</li> <li>● Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo e delle priorità</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre, ...) e realizzazione di manufatti</li> <li>● Drammatizzazione</li> <li>● Presentazione di un argomento di ricerca ad una classe parallela o ai genitori o ad un pubblico più ampio (blog)</li> <li>● TG: attività di simulazione su copione su un argomento del curriculum con ripresa con telecamera dei ragazzi che si fingono storici, geografi, scienziati ecc.</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire ed interpretare l'informazione</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Trasferire in altri contesti</li> <li>● Organizzare il proprio apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)</li> <li>● Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti</li> <li>● Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo</li> <li>● Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle (anche in modo digitale); rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe</li> <li>● Utilizzare strategie di memorizzazione</li> <li>● Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</li> <li>● Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi</li> <li>● Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza</li> <li>● Applicare strategie di studio, come la lettura globale, domande sul testo letto, lettura analitica, riflessione sul testo, ripetizione del contenuto, ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti</li> <li>● Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento</li> <li>● Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni</li> <li>● Utilizzare strategie di autocorrezione</li> <li>● Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari</li> <li>● Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro</li> <li>● Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</li> <li>● Utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</li> <li>● Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali (anche in modo digitale)</li> <li>● Strategie di memorizzazione</li> <li>● Strategie di studio</li> <li>● Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dato un compito da svolgere, raccolta di tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confronto per stabilirne l'attendibilità, selezione a seconda delle priorità e dello scopo, organizzazione in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe</li> <li>● Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti</li> <li>● Schematizzazione delle fasi di realizzazione di un elaborato pratico</li> <li>● Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, messa in comune delle differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruzione di un quadro di sintesi; verifica della completezza delle informazioni a disposizione e reperimento di quelle mancanti o incomplete</li> <li>● Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni</li> <li>● Al fine di una presentazione, elaborazione di un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni</li> <li>● Pianificazione di compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione</li> <li>● Dato un compito o un problema da risolvere, valutazione dell'applicabilità di procedure.</li> </ul>

## 6. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**DESCRIZIONE:** Sono le competenze personali, interpersonali, interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale è collegata al benessere personale e sociale. È essenziale comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica e in particolare la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili), dota le persone degli strumenti per impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL SE' E L'ALTRO</li> <li>• TUTTI</li> </ul>			
TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze, i propri sentimenti esprimendoli in modo sempre più adeguato</li> <li>• Sapere di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della comunità mettendole a confronto con le altre</li> <li>• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e i coetanei cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per rispettare persone, cose, ambienti e per la sicurezza e la salute</li> <li>• Assumersi responsabilità</li> <li>• Rispettare ed accettare le diversità (disabilità fisiche, diversità culturali, razza e religione)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza della propria identità</li> <li>• Esprimere e controllare emozioni e sentimenti</li> <li>• Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia</li> <li>• Superare paure e conflitti</li> <li>• Iniziare a superare la dimensione egocentrica</li> <li>• Acquisire fiducia e sicurezza in se stessi e negli altri, coetanei e adulti</li> <li>• Accettare e adattarsi alle regole della vita comunitaria</li> <li>• Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le proprie e altrui cose</li> <li>• Acquisire sicurezza nelle proprie capacità motorie, comunicative ed espressive</li> <li>• Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni per raggiungere un fine comune</li> <li>• Rispettare le principali regole in situazione di gioco libero e guidato</li> <li>• Mette in atto le prime regole di vita sociale rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali</li> <li>• Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare in gruppo per raggiungere obiettivi comuni</li> <li>• Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi</li> <li>• Assumere un atteggiamento di rispetto verso le persone, le cose, l'ambiente</li> <li>• Far proprie e rispettare le regole della vita comunitaria</li> <li>• Porre attenzione a situazioni pericolose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole fondamentali di convivenza</li> <li>• Regole per la sicurezza</li> <li>• Usi e costumi del proprio paese e di altri paesi</li> <li>• Propria identità</li> <li>• Diversità culturali</li> <li>• Comportamenti corretti</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti/ atteggiamenti</li> <li>• Attività individuali e di gruppo</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

<b>TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI DI REALTÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e Comunitaria</li> <li>• Sviluppare l'esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> <li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</li> <li>• Intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</li> <li>• Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> <li>• Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano.</li> <li>• Rispettare il proprio materiale e quello comune.</li> <li>• Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla propria portata.</li> <li>• Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</li> <li>• Aiutare compagni in difficoltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, comune, parrocchia...)</li> <li>• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</li> <li>• Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti</li> <li>• Regole della vita e del lavoro in classe</li> <li>• Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto</li> <li>• Organi e funzioni principali del Comune</li> <li>• Principali servizi al cittadino presenti nella propria città</li> <li>• Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</li> <li>• Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione alla stesura del regolamento della classe e della scuola</li> <li>• Teatro</li> <li>• Organizzazione di eventi (giornata dell'accoglienza, spettacolo di Natale ecc.)</li> <li>• Partecipazione ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale)</li> <li>• Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> <li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> <li>• Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle</li> <li>• Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca</li> <li>• Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune</li> <li>• Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni</li> <li>• Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni</li> <li>• Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi</li> <li>• Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente</li> <li>• Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva</li> <li>• Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà</li> <li>• Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse</li> <li>• Rispettare il proprio materiale e quello comune</li> <li>• Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse</li> <li>• Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</li> <li>• Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</li> <li>• Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato dell'essere cittadini del mondo</li> <li>• Struttura del comune, della provincia e della Regione</li> <li>• Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</li> <li>• Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione, tolleranza, lealtà e rispetto.</li> <li>• Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</li> <li>• Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi (enti locali)</li> <li>• Costituzione e alcuni articoli fondamentali</li> <li>• Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e loro contenuti essenziali</li> <li>• Le organizzazioni internazionali (Onu: Unicef, Fao, Unesco, Oms ...)</li> <li>• Norme fondamentali relative al codice stradale</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione alla stesura del regolamento della classe e della scuola</li> <li>• Teatro</li> <li>• Organizzazione di eventi (giornata dell'accoglienza, spettacolo di Natale ecc.)</li> <li>• Partecipazione ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale)</li> <li>• Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> <li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</li> <li>• Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino</li> <li>• Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma</li> <li>• Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)</li> <li>• Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</li> <li>• Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</li> <li>• Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</li> <li>• Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</li> <li>• Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</li> <li>• Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</li> <li>• Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di "gruppo" e di "comunità"</li> <li>• Significato di essere "cittadino"</li> <li>• Significato dell'essere cittadini del mondo</li> <li>• Differenza fra "comunità" e "società"</li> <li>• Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</li> <li>• Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</li> <li>• Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</li> <li>• Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</li> <li>• Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</li> <li>• Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza</li> <li>• Principi generali delle organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</li> <li>• La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</li> <li>• Organi amministrativi dello Stato</li> <li>• Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti</li> <li>• Norme fondamentali relative al codice</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione alla stesura del regolamento della classe e della scuola</li> <li>• Partendo da episodi di vita dei ragazzi, lettura e analisi di alcuni articoli della Costituzione per rapportarli all'esperienza quotidiana</li> <li>• Esecuzione di percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti</li> <li>• Analisi di messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) per rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produzione di notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione</li> <li>• Partecipazione ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale</li> <li>• Analisi dei fatti della vita di classe e commento collettivo, per rilevare le criticità, le possibili soluzioni, ecc.</li> <li>• Realizzazione di giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.</li> </ul>

	<p>differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà</li> <li>• Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</li> <li>• Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità</li> <li>• Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche</li> <li>• Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</li> <li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> <li>• Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti adeguati</li> </ul>	<p>stradale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica</li> <li>• Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</li> <li>• Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani</li> <li>• Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione</li> <li>• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assunzione di iniziative di tutoraggio tra pari</li> <li>• Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, della presenza di elementi culturali diversi, confronto, rilevazione delle differenze e delle somiglianze, realizzazione di presentazioni/eventi sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita</li> </ul>
--	--	---	--

## 7. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA**

**DEFINIZIONE:** lo Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.

SPIRITO D'INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA (IMPRENDITORIALITÀ)		CAMPI D'ESPERIENZA: • TUTTI			
TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere decisioni</li> <li>• Manifestare curiosità e voglia d'apprendere</li> <li>• Assumersi responsabilità</li> <li>• Portare a termine consegne e attività in autonomia scegliendo strategie di lavoro</li> <li>• Prendere coscienza delle proprie capacità/abilità</li> <li>• Progettare/tradurre idee in azioni</li> <li>• Individuare problemi</li> <li>• Condividere con gli altri esperienze, compiti, punti di vista</li> <li>• Trovare soluzioni per il proprio lavoro individualmente e in gruppo</li> <li>• Lavorare in modo costruttivo e creativo</li> <li>• Documentare i processi realizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere fiducia in se stesso (non scoraggiarsi di fronte a nuove situazioni, difficoltà)</li> <li>• Iniziare a lavorare in autonomia portando a termine consegne/attività</li> <li>• Ascoltare ed iniziare a lavorare condividendo con gli altri</li> <li>• Farsi ascoltare</li> <li>• Avanzare semplici proposte</li> <li>• Esprimere semplici valutazioni/opinioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforzare l'autonomia e la stima di sé</li> <li>• Portare a termine consegne/attività con maggior autonomia</li> <li>• Non scoraggiarsi di fronte a nuove proposte/ situazioni</li> <li>• Accettare di sbagliare e di perdere</li> <li>• Spiegare scelte</li> <li>• Fare proposte (giochi, attività ecc.)</li> <li>• Farsi ascoltare</li> <li>• Esprimere semplici valutazioni/opinioni</li> <li>• Confrontarsi con gli altri</li> <li>• Collaborare con i compagni nei giochi e nelle attività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diventare sempre più sicuro e consapevole di sé</li> <li>• Lavorare in modo autonomo e con sicurezza senza scoraggiarsi di fronte a nuove proposte/situazioni</li> <li>• Accettare di sbagliare e di perdere</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista</li> <li>• Fare proposte giochi-attività ecc.)</li> <li>• Utilizzare la creatività in situazioni diverse</li> <li>• Spiegare scelte</li> <li>• Individuare situazioni problematiche cercando di proporre o trovare soluzioni</li> <li>• Riflettere, confrontarsi, discutere con gli altri</li> <li>• Lavorare in gruppo rispettando regole/ compiti/spazi</li> <li>• Rappresentare e documentare</li> <li>• Esprimere valutazioni/ opinioni</li> <li>• Valutare il proprio lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di Autostima</li> <li>• Significato di Collaborazione</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività individuali e di gruppo (grado di partecipazione)</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare valutazioni, vagliare alternative e prendere decisioni</li> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative</li> <li>• Progettare</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro</li> <li>• Adottare strategie di problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un'esperienza vissuta</li> <li>• Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti</li> <li>• Giustificare le scelte con semplici argomentazioni</li> <li>• Formulare proposte di lavoro, di gioco</li> <li>• Confrontare la propria idea con quella altrui</li> <li>• Riconoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</li> <li>• Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formulare ipotesi di soluzione</li> <li>• Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</li> <li>• Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito</li> <li>• Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili</li> <li>• Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento</li> <li>• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</li> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico ricco e articolato per argomentare, spiegare, confrontare le proprie idee con quelle altrui</li> <li>• Fasi del problem solving</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre, ...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Drammatizzazione</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare valutazioni valutare alternative e prendere decisioni</li> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative</li> <li>• Progettare</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro</li> <li>• Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> <li>• Adottare strategie di problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine</li> <li>• Decidere tra due alternative (in un gioco, nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</li> <li>• Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</li> <li>• Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi</li> <li>• Descrivere le fasi di un compito o di un gioco</li> <li>• Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</li> <li>• Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti</li> <li>• Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale</li> <li>• Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe</li> <li>• Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</li> <li>• Analizzare (anche in gruppo) le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa, applicare la soluzione e commentare i risultati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</li> <li>• Modalità di decisione riflessiva</li> <li>• Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</li> <li>• Le fasi di una procedura</li> <li>• Diagrammi di flusso</li> <li>• Fasi del problem solving</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre, ...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Teatro</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare valutazioni, valutare alternative e prendere decisioni</li> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative</li> <li>• Progettare</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro</li> <li>• Adottare strategie di problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze</li> <li>• Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti</li> <li>• Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte</li> <li>• Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni</li> <li>• Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui</li> <li>• Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte</li> <li>• Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo</li> <li>• Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</li> <li>• Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità</li> <li>• Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</li> <li>• Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</li> <li>• Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse</li> <li>• Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</li> <li>• Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</li> <li>• Attuare le soluzioni e valutare i risultati</li> <li>• Suggestire percorsi di correzione o miglioramento</li> <li>• Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</li> <li>• Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fasi del problem solving</li> <li>• Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</li> <li>• Le fasi di una procedura</li> <li>• Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci</li> <li>• Diagrammi di flusso</li> <li>• Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali</li> <li>• Modalità di decisione riflessiva</li> <li>• Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione delle fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuzione nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzazione</li> <li>• Progettazione di attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</li> <li>• Presa di decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta</li> <li>• Date diverse possibilità di azione, valutazione dei pro e dei contro di ognuna, i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivazione della scelta finale</li> <li>• Dato un problema da risolvere, pianificazione e realizzazione delle soluzioni rispettando le fasi del problem solving</li> </ul>

## 8. COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**DESCRIZIONE:** *la consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare. L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.*

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE RIFERIMENTO DISCIPLINA: STORIA

STORIA: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	STORIA: TRAGUARDI FORMATIVI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i></li> <li>• <i>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</i></li> <li>• <i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i></li> <li>• <i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i></li> <li>• <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i></li> <li>• <i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</i></li> <li>• <i>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</i></li> <li>• <i>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</i></li> <li>• <i>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</i></li> <li>• <i>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</i></li> <li>• <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi.</i></li> <li>• <i>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studi.</i></li> <li>• <i>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></li> <li>• <i>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</i></li> <li>• <i>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></li> <li>• <i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></li> <li>• <i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></li> <li>• <i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</i></li> <li>• <i>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</i></li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare il linguaggio e gli strumenti specifici</li> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la durata temporale di un evento e comprendere la periodizzazione</li> <li>• Collocare gli eventi sulla linea del tempo</li> <li>• Cogliere nella storia dell'uomo le relazioni di causa-effetto</li> <li>• Riconoscere e utilizzare le fonti storiche per ricavare informazioni</li> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia</li> <li>• Individuare le informazioni più importanti accostandosi ad un testo</li> <li>• Produrre un testo informativo o narrativo che dimostri le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La durata temporale</li> <li>• Unità di misura di tempo</li> <li>• La linea del tempo e la periodizzazione</li> <li>• Le fonti del passato per ricostruire la storia</li> <li>• Lettura e interpretazione di vari tipi di fonte (iconografica, scritta, materiale...)</li> <li>• L'evoluzione della vita sulla Terra</li> <li>• Aspetti della storia del proprio territorio</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione di eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Drammatizzazione</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare il linguaggio e gli strumenti specifici</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>• Rappresentare il quadro storico-sociale del territorio vissuto, raccogliendo le informazioni ricavabili dalle tracce del passato</li> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo)</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</li> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente</li> <li>• Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</li> <li>• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</li> <li>• Strategie di memorizzazione e studio</li> <li>• Le civiltà che hanno influenzato la nostra cultura</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Spettacolo teatrale</li> <li>• Reperire notizie e documenti da fonti diverse (libri, visite, ricerche su Internet) e confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e usare il linguaggio e gli strumenti specifici</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare a correggersi nella produzione scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di storia, storico, fonti storiche e scienze ausiliarie</li> <li>• I vari tipi di fonti storiche</li> <li>• Il metodo di lavoro dello storico</li> <li>• La ripartizione cronologica delle varie epoche</li> <li>• Eventi, fatti, personaggi e istituzioni con riferimento al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso riguardanti le civiltà prese in esame</li> <li>• I processi fondamentali della storia europea, sviluppatasi dalle comuni radici giudaico- cristiane</li> <li>• Le origini e lo sviluppo delle principali istituzioni politiche e sociali</li> <li>• I principali organismi internazionali e le loro finalità</li> <li>• Le regole del vivere e del convivere e i valori sanciti dalla Costituzione</li> <li>• La terminologia specifica</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione di linee del tempo collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia in funzione di una presentazione</li> <li>• Ricerca di notizie e documenti da fonti diverse (libri, visite, ricerche su Internet) e confronto, valutazione in funzione di una presentazione di civiltà o di simulazione di un processo a personaggi storici</li> <li>• Confronto delle diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture in funzione di una presentazione o di una visita al museo</li> <li>• Ricostruzione attraverso elaborazioni multimediali di scenari relativi alle civiltà studiate</li> </ul>

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● IL CORPO E IL MOVIMENTO</li> <li>● IMMAGINI, SUONI, COLORI</li> </ul>			
TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il corpo per comunicare vissuti e stati d'animo</li> <li>● Utilizzare il corpo per osservare, percepire sensazioni e fare scoperte</li> <li>● Esprimersi in modo personale e creativo padroneggiando strumenti e mezzi diversi</li> <li>● Iniziare a conoscere il patrimonio artistico osservando luoghi (piazze, giardini, paesaggi) e opere d' arte</li> <li>● Manifestare curiosità e voglia di sperimentare linguaggi alternativi a quello verbale</li> <li>● Maturare un atteggiamento creativo disponibile a coltivare la capacità estetica tramite l'autoespressione artistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imparare pratiche di igiene personale</li> <li>● Sviluppare la motricità globale: strisciare, rotolare, saltare, correre</li> <li>● Iniziare ad utilizzare la motricità fine per:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strappare</li> <li>- Incollare</li> <li>- Infilare</li> </ul> </li> <li>● Utilizzare le forbici</li> <li>● Disegnare spontaneamente</li> <li>● Esprimersi attraverso il disegno e i colori</li> <li>● Esplorare e discriminare suoni e rumori</li> <li>● Ascoltare musica</li> <li>● Iniziare a produrre suoni-rumori con la voce, il corpo, gli oggetti, gli strumenti</li> <li>● Incontrare forme d' arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare la figura umana in modo semplice e riconoscibile</li> <li>● Conoscere parti del corpo</li> <li>● Iniziare a rappresentare figure semplici</li> <li>● Sviluppare la motricità globale</li> <li>● Affinare la motricità fine per:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strappare</li> <li>- Incollare</li> <li>- Infilare</li> <li>- Ritagliare</li> </ul> </li> <li>● Drammatizzare</li> <li>● Conoscere ed applicare tecniche espressive diverse</li> <li>● Incontrare forme diverse d'arte avvicinandosi al patrimonio artistico</li> <li>● Scoprire il mondo sonoro utilizzando voce, corpo, oggetti, strumenti musicali</li> <li>● Seguire spettacoli di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Migliorare la motricità globale e gli attributi del movimento</li> <li>● Affinare la motricità fine</li> <li>● Conoscere il proprio corpo</li> <li>● Applicare consapevolmente diverse tecniche espressive</li> <li>● Scegliere materiali e strumenti per realizzare attività da svolgere</li> <li>Rappresentare eventi/situazioni/vissuti ecc.</li> <li>● Drammatizzare</li> <li>● Maturare il senso del bello</li> <li>● Apprezzare e valutare opere d' arte</li> <li>● Esprimersi artisticamente, creando/inventando</li> <li>● Seguire spettacoli di vario tipo</li> <li>● Padroneggiare la lateralità individuando destra e sinistra su sé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Schema corporeo</li> <li>● Orientamento spaziale (rapporti topologici, lateralizzazione)</li> <li>● Orientamento temporale</li> <li>● Simboli/rappresentazioni</li> <li>● Linguaggi non verbali</li> <li>● Territorio</li> <li>● Regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificarsi esprimendo/indicando le proprie caratteristiche</li> <li>● Esecuzione di un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> <li>● Orientamento negli spazi esterni ed interni della scuola e in contesti diversi</li> <li>● Drammatizzazioni/ rappresentazioni grafiche/ plastiche</li> <li>● Esperienze laboratoriali</li> <li>● Giochi liberi e guidati</li> <li>● Attività individuali e di gruppo (grado di partecipazione)</li> </ul>

## COMPETENZE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RIFERIMENTO DISCIPLINA: MUSICA

MUSICA: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	MUSICA: TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare</li> <li>• Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare le caratteristiche qualitative del suono</li> <li>• Riconoscere e riprodurre ritmi diversi</li> <li>• Riconoscere e decodificare i simboli della notazione non convenzionale e convenzionale, anche mediante l'uso del solfeggio</li> <li>• Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curandone il sincronismo, l'intonazione e l'espressività</li> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</li> <li>• Valutare gli aspetti funzionali ed estetici di un brano musicale, in relazione al genere, allo stile ed alla cultura di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I parametri del suono.</li> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali</li> <li>• Canti corali a cappella o con l'utilizzo di basi musicali o di accompagnamento strumentale (chitarra, tastiera...)</li> <li>• Brani strumentali per flauto dolce, strumentario Orff e/o strumenti auto-costruiti</li> <li>• Strutture ed elementi costitutivi di un brano musicale (melodia, accompagnamento, ritornello, strofa)</li> <li>• La musica nelle sue radici storiche come espressione di cultura, funzionale a determinati contesti</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione eventi (es. accoglienza, feste, tornei, gite, ...) e realizzazione di manufatti</li> <li>• Teatro</li> <li>• Partecipazione a concorsi musicali e concerti</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare</li> <li>• Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali</li> </ul>	<p><b>MUSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e/o individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, curando sincronismo e amalgama delle voci/strumenti</li> <li>• Elaborare o trasformare sequenze ritmiche o semplici melodie in base a criteri stabiliti</li> <li>• Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del discorso musicale.</li> <li>• Descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali</li> <li>• Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</li> <li>• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi del discorso musicale</li> <li>• Conoscere autori e opere musicali di epoche, generi e stili diversi</li> <li>• Conoscere le tecniche di base di uno strumento musicale (Flauto dolce, strumentario Orff)</li> <li>• Conoscere le tecniche di base per un uso corretto della voce</li> <li>• La notazione convenzionale: i simboli musicali per l'indicazione delle durate (figure musicali, pause, segni di prolungamento del suono) e delle altezze (pentagramma, chiavi e note)</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione ad eventi musicale e/o teatrali</li> <li>• Esecuzione d'insieme vocale/strumentale</li> <li>• Partecipazione a concorsi musicali</li> <li>• Analisi/commenti personali di brani musicali</li> <li>• Organizzazione di eventi</li> <li>• Realizzazione di spettacoli teatrali</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ARTE

La consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

ARTE: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ARTE: TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</li> <li>• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</li> <li>• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</li> </ul>

### TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e Comunicare</li> <li>• Osservare e leggere immagini</li> <li>• Comprendere ed apprezzare le opere d'arte padroneggiando gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le abilità relative a: rappresentazione di paesaggi, rappresentazione di figure, tecniche e materiali</li> <li>• Utilizzare il linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi)</li> <li>• Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</li> <li>• Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>• Osservare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti)</li> <li>• Comprendere messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> <li>• Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte</li> <li>• Apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nelle opere d'arte i diversi periodi storici e culturali</li> <li>• Lo spettro cromatico</li> <li>• Tecniche e materiali</li> <li>• Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione eventi (es. accoglienza, mercatino, festa, tornei, gite, mostre, ...)</li> <li>• Realizzazione di manufatti</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI ARTE, IMMAGINE E LETTERATURA FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimersi e comunicare</li> <li>● Osservare e leggere le immagini</li> <li>● Comprendere e apprezzare le opere d'arte padroneggiando gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico</li> </ul>	<p><b>ARTE, IMMAGINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva</li> <li>● Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale</li> <li>● Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</li> <li>● Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline</li> <li>● Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale</li> <li>● Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</li> <li>● Produrre testi visivi utilizzando capacità analitiche e sintetiche attraverso processi di rielaborazione e interpretazioni personali</li> <li>● Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo)</li> <li>● Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</li> <li>● Riconoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</li> <li>● Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi del codice visivo (strutture, regole, classificazioni, valore espressivo)</li> <li>● Conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica (grafica, pittorica, scultorea, architettonica, artigianale), dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</li> <li>● Metodologie di osservazione e lettura di un'immagine (sommaria, analitica, descrittiva)</li> <li>● Principali tipologie di beni artistici-culturali-ambientali presenti sul territorio</li> <li>● Normativa attuale in tema di tutela, salvaguardia e conservazione del patrimonio culturale</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione e realizzazione di eventi (mostre, spettacoli...)</li> <li>● Realizzazione di elaborati a tema, con diversi linguaggi e tecniche, in occasione di eventi, concorsi, mostre</li> <li>● Realizzazione di elaborati a carattere comunicativo, informativo, divulgativo per promuovere idee, luoghi e corretti stili di vita</li> <li>● Realizzazione di un elaborato grafico-pittorico-manipolativo per raccontare, narrare, illustrare, interpretare testi di genere diverso (fiabe, racconti, poesie, brani musicali...)</li> <li>● Documentazione di ricerche a carattere storico ed argomentativo utilizzando le arti visive, la musica, i testi poetici, narrativi anche con strumenti multimediali per poterli divulgare</li> <li>● Analizzare immagini di genere e periodi diversi per una lettura formale, storica, stilistica in vista della loro presentazione ai compagni all'interno di un museo</li> <li>● Elaborazione di una mappatura, anche per tipologia, dei beni culturali ed artistici del territorio per creare semplici schedature ed itinerari con guide</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - EDUCAZIONE MOTORIA

La consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive

EDUCAZIONE MOTORIA: TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	EDUCAZ. MOTORIA: TRAGUARDI ALLA FINE DEL 1° CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li> <li>● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche</li> <li>● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</li> <li>● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</li> <li>● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</li> <li>● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</li> <li>● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</li> <li>● Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</li> <li>● Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</li> <li>● Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita ed alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</li> </ul>

### TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</li> <li>● Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</li> <li>● Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>● Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</li> <li>● Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, adattando il movimento ad un contesto musicale e ritmico</li> <li>● Sperimentare varie esperienze di gioco sport</li> <li>● Sperimentare diverse gestualità tecniche</li> <li>● Rispettare i criteri base di sicurezza per se e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi</li> <li>● Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad una corretta alimentazione</li> <li>● Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole</li> <li>● Rispettare le regole nei giochi di squadra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Schemi motori e posturali e loro possibili combinazioni</li> <li>● Schemi motori funzionali all'esecuzione di azioni e compiti motori complessi</li> <li>● Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo</li> <li>● Giochi - sport e giochi popolari</li> <li>● I comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>● Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</li> <li>● Le regole per la cura del proprio corpo e del proprio benessere psico-fisico</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione di attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra</li> <li>● Organizzazione/ partecipazione ad eventi (es. Orienteering, tornei e giochi a squadre, gare)</li> <li>● Data una serie di attrezzi, in gruppo realizzazione di un percorso e spiegazione ai compagni</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</li> <li>• Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta</li> <li>• Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni semplici</li> <li>• Assumere posture corrette a carico naturale</li> <li>•Cogliere le differenze ritmiche in azioni motorie semplici</li> <li>•Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali</li> <li>•Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motoria e sportiva.</li> <li>• Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche</li> <li>• Riconoscere il ritmo delle azioni e le differenze tra il movimento funzionale ed espressivo</li> <li>• Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport</li> <li>• Conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi a carico naturale</li> <li>• Attività ed esercizi di opposizione e resistenza</li> <li>• Attività ed esercizi con piccoli attrezzi e ai grandi attrezzi codificati e non codificati</li> <li>• Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate</li> <li>• Attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo</li> <li>• Attività sportive individuali: atletica leggera, orienteering</li> <li>• Attività sportive e pre-sportive: pallacanestro, pallavolo, calcetto, pallamano, rugby educativo, baseball</li> <li>• Giochi di movimento polivalenti e giochi sportivi semplificati</li> <li>• Organizzazione di attività di arbitraggio degli sport individuali e di squadra</li> <li>• Organizzazione/partecipazione ad eventi (es. Orienteering, tornei e giochi a squadre, gare)</li> </ul>

## COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - EDUCAZIONE RELIGIOSA

La consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: DISCIPLINA EDUCAZIONE RELIGIOSA		CAMPI D'ESPERIENZA:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• IL SE' E L'ALTRO</li> <li>• LA CONOSCENZA DEL MONDO</li> </ul>			
TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PER L'INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ			CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù</li> <li>• Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione</li> <li>• Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</li> <li>• Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi</li> <li>• Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora con meraviglia e curiosità il mondo riconoscendolo come dono di Dio</li> <li>• Ascolta semplici racconti biblici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora con meraviglia e curiosità il mondo riconoscendolo come dono di Dio</li> <li>• Ascolta semplici racconti biblici</li> <li>• Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti</li> <li>• Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa</li> <li>• Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane</li> <li>• Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali religiosi</li> <li>• Esprime con creatività il proprio vissuto religioso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Santi</li> <li>• Eventi legati alla natività di Gesù</li> <li>• L'infanzia di Gesù</li> <li>• La vita pubblica di Gesù</li> <li>• Parabole</li> <li>• Miracoli</li> <li>• Episodi legati alla Santa Pasqua</li> <li>• Poesie</li> <li>• Canti</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione descrizione/commenti d'immagini e video</li> <li>• Realizzazione di puzzle in tema con gli argomenti trattati</li> <li>• Drammatizzazioni</li> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, riflettere, cogliere la presenza di elementi culturali e religiosi diversi, confrontarli, rilevare le differenze e le somiglianze</li> <li>• Realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico</li> <li>• Individuare gli aspetti più importanti del dialogo religioso</li> <li>• Distinguere le varie famiglie del cristianesimo e interrogarsi sul dialogo tra le Chiese</li> <li>• Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</li> <li>• Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi</li> <li>• Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli</li> <li>• Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente</li> <li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni, cogliendo la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</li> <li>• Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle proprie esperienze di vita, maturando sentimenti di solidarietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uomo e la ricerca di risposte alle domande di senso sulla vita</li> <li>• Il messaggio evangelico di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna</li> <li>• Gli insegnamenti di Gesù e le scelte di vita coerenti e responsabili</li> <li>• Le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni</li> <li>• Le prime comunità cristiane</li> <li>• Le religioni nelle loro diverse espressioni e stili di vita e le loro risposte alle domande che toccano i problemi dell'esistenza</li> <li>• I testi principali dell'antico e del nuovo testamento: la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo</li> <li>• Le espressioni dell'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio) e i principali significati dell'iconografia, come mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano</li> <li>• Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni</li> <li>• Testimonianze storiche e contemporanee dei santi sull'insegnamento di Gesù</li> <li>• Testi delle principali religioni non cristiane e le caratteristiche specifiche delle diverse religioni</li> <li>• Gli elementi alla base del dialogo interreligioso che favoriscono una convivenza pacifica</li> <li>• La comunità ecclesiale e il suo servizio all'uomo, a partire da quella di appartenenza e dalle esperienze agite</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione della chiesa del paese per alunni di altre classi o per un gruppo di visitatori</li> <li>• Orienteering nella Chiesa parrocchiale di appartenenza per la ricerca e la collocazione delle opere d'arte</li> <li>• Realizzazione di un ipertesto di presentazione della Chiesa locale</li> <li>• Sfida alla ricerca di una serie di passi biblici nel minor tempo possibile</li> <li>• Organizzazione di un evento a scopo di beneficenza</li> </ul>

## TRAGUARDI FORMATIVI FINE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI DI REALTÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, riflettere, cogliere la presenza di elementi culturali e religiosi diversi, confrontarli, rilevare le differenze e le somiglianze</li> <li>• Realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i Testi Sacri</li> <li>• Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</li> <li>• Partecipare ad attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</li> <li>• Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà</li> <li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di sesso, di provenienza</li> <li>• Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia</li> <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità positive di comunicazione</li> <li>• Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica</li> <li>• Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza tra religiosità-religione-fede</li> <li>• Le principali caratteristiche delle religioni monoteiste e delle religioni presenti sul territorio</li> <li>• Le caratteristiche fondamentali della Bibbia</li> <li>• Il significato di "gruppo", "comunità", "società"</li> <li>• Il significato dei termini tolleranza, rispetto, responsabilità, libertà, identità, democrazia</li> <li>• I ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</li> <li>• Le strutture presenti sul territorio</li> <li>• La Carta dei Diritti dell'uomo e dell'Infanzia</li> <li>• Elementi di storia e di geografia utili a comprendere gli attuali fenomeni sociali</li> <li>• La storia di personaggi rilevanti sul territorio o per il mondo intero</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborazione con enti che sul territorio si occupano della disabilità e realizzazione di un progetto comune</li> <li>• Realizzazione del presepio della scuola</li> <li>• Preparazione efficace di incontri con esperti sulle tematiche del "quarto mondo di casa nostra" (interviste, cartelloni...)</li> </ul>