

ISTITUTO COMPRENSIVO “ANIELLO CALCARA” MARCIANISE (CE)

PROGETTAZIONE CURRICOLARE DELLE CLASSI QUARTE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019



PREMESSA NORMATIVA

La scuola primaria, appartenente al primo ciclo di istruzione, ha la durata di cinque anni ed è articolata in un primo anno, raccordato con la scuola dell'infanzia e teso al raggiungimento delle strumentalità di base, e in due periodi didattici biennali. (Art. 4, comma 2, Decreto Legislativo 19 febbraio 2004 n°59).

Costante punto di riferimento per la realizzazione dei percorsi progettati sono le indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo del 2012.

PREMESSA DIDATTICA

La programmazione didattica elaborata per le classi quarte si fonda su alcune convinzioni condivise ed enunciate nel P.O.F. E' incentrata, infatti, sull'attivazione di processi di pensiero, finalizzati all'acquisizione di nodi concettuali fondamentali, intesi come chiavi di lettura di realtà complesse. Le discipline sono considerate come punti di vista complementari attraverso i quali analizzare e comprendere i vari aspetti di una stessa realtà. Si stimoleranno gli alunni a "sapere", "saper fare", "saper essere". Tutte le attività delle diverse aree disciplinari, con i differenti modi di elaborare ed organizzare le conoscenze e di esercitare le abilità, concorreranno all'acquisizione delle otto competenze chiave europee, finalizzate allo sviluppo del pensiero logico e alla formazione globale del cittadino consapevole. La formazione del pensiero sarà l'obiettivo raggiunto attraverso l'immaginazione, la progettazione, la deduzione, il controllo, la verifica. L'iter metodologico seguito sarà quello della ricerca e della scoperta personale ed attiva. Tutto ciò avverrà anche attraverso un clima positivo di accoglienza, la collaborazione attiva e l'apprendimento cooperativo.

LINEE PEDAGOGICHE CONDIVISE

Le **strategie** da utilizzare per il lavoro nelle classi mutueranno dal cognitivismo il paradigma del problem solving. Per tutti i tipi di compito, a vari livelli di complessità, la soluzione di problemi consiste nel passare da una situazione iniziale ad una desiderata (obiettivo).

Per attivare questo tipo di didattica laboratoriale, si partirà dalla teoria di E. Morin secondo la quale "è meglio una testa ben fatta che una testa ben piena".

Operativamente, nel problem solving, Morin prevede quattro ruoli precisi, utili a indagare in profondità le situazioni: **l'esploratore, lo stratega, il critico e il saggio**. I primi due attivano l'asse cognitivo e gli altri due quello meta cognitivo. L'asse cognitivo prevede due tipi di approccio ai problemi: globale e intuitivo quello dell'esploratore e analitico e sistematico quello dello stratega. Tale asse si interseca con quello dell'**autoregolazione meta cognitiva** affidato ai ruoli del critico e del saggio. I due assi, lavorando sugli aspetti cognitivo ed emozionale del pensiero umano, sono complementari.

Lo scopo è quello di dotare gli alunni degli strumenti utili a diventare lettori critici del mondo circostante.

ORGANIZZAZIONE

TEMPO NORMALE CLASSE 4^a A, 4^a B E 4^a C PLESSO G. LEOPARDI E CLASSE 4^a A PLESSO G. D'ANNUNZIO

Le lezioni sono articolate in 27 ore settimanali

COMPETENZA CHIAVE	DESCRIPTORI	LIVELLI
Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione.	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto. Collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.	4
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate. Collega , effettuando le dovute inferenze, le informazioni presenti in testi di vario tipo.	3
	Legge e Comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con semplici argomentazioni. Collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	2
	Legge e Comprende testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Se opportunamente guidato, collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	1
Comunicazione nelle lingue straniere.	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando numerosi vocaboli stranieri appropriati al contesto	4
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando correttamente le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede informazioni, utilizzando alcuni vocaboli stranieri appropriati al contesto	3
	Formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera. In situazioni quotidiane, richiede semplici informazioni, utilizzando i vocaboli stranieri essenziali	2
	Se opportunamente guidato, formula domande e fornisce risposte utilizzando le strutture della lingua straniera.	1

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<p>Utilizza con padronanza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Esegue con abilità calcoli, rappresentazioni, misurazioni. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, individua soluzioni anche alternative.</p> <p>E' consapevole di come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	4
	<p>Utilizza gli strumenti di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Esegue calcoli, rappresentazioni, misurazioni.</p> <p>Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e individua soluzioni.</p> <p>Intuisce come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	3
	<p>Utilizza gli strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici.</p> <p>Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni.</p> <p>Segue ragionamenti, formula ipotesi e applica soluzioni</p> <p>Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	2
	<p>Utilizza, se opportunamente guidato, alcuni strumenti di base di indagine per analizzare, confrontare e classificare fenomeni e situazioni problematiche negli ambiti di contenuto più semplici.</p> <p>Esegue elementari calcoli, rappresentazioni, misurazioni, con l'utilizzo di materiale strutturato e non.</p> <p>Se opportunamente stimolato, segue semplici ragionamenti, formula elementari ipotesi e applica soluzioni</p> <p>Intuisce, con opportune esemplificazioni, come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà.</p>	1
Competenze digitali.	<p>Utilizza in modo critico le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni.</p> <p>Rielabora in modo creativo i contenuti per produrre oggetti multimediali.</p> <p>Partecipa in modo consapevole e corretto a tutte le iniziative in rete realizzate.</p>	4
	<p>Utilizza le nuove tecnologie per reperire, valutare, organizzare informazioni.</p> <p>Rielabora i contenuti per produrre oggetti multimediali. Partecipa in maniera corretta a tutte le iniziative in rete realizzate.</p>	3
	<p>Utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche.</p> <p>Rielabora i contenuti per produrre semplici oggetti multimediali.</p> <p>Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate.</p>	2

	<p>Opportunamente guidato, utilizza le nuove tecnologie per effettuare semplici ricerche.</p> <p>Rielabora i contenuti per produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Partecipa a tutte le iniziative in rete realizzate se supportato dalla presenza dell'adulto..</p>	1
Imparare ad imparare.	<p>Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, nelle quali assume il ruolo di guida. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati, anche in contesti extrascolastici. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	4
	<p>Organizza il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole. Utilizza strategie diverse per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza varie fonti e informazioni per raggiungere gli obiettivi prefissati. Calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	3
	<p>Organizza il proprio apprendimento con un metodo appreso. Utilizza le strategie essenziali per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo. Individua, sceglie e utilizza le informazioni essenziali per raggiungere gli obiettivi prefissati. Generalmente, calibra le attività in funzione dei tempi a disposizione.</p>	2
	<p>Organizza il proprio apprendimento, se opportunamente guidato. Per superare gli ostacoli sia nelle attività individuali che in quelle di gruppo, chiede aiuto. Svolge compiti semplici, applicando procedure apprese.</p>	1
Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	<p>Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta con ponderazione vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti rilevando anche eventuali criticità</p>	4
	<p>Ha consapevolezza del contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare specifiche attività a cui contribuisce personalmente. Valuta vincoli e opportunità; definisce strategie di azione finalizzate al raggiungimento degli obiettivi; verifica i risultati raggiunti.</p>	3
	<p>Si orienta nel contesto in cui opera; coglie spunti e idee per realizzare semplici attività. Valuta vincoli e opportunità essenziali; utilizza consolidate strategie di azione e schemi noti per verificare i risultati raggiunti.</p>	2

	Guidato, si orienta nel contesto in cui opera; realizza specifiche attività utilizzando schemi noti. Valuta vincoli e opportunità in modo essenziale; guidato in modo opportuno, definisce strategie di azione e verifica i risultati raggiunti.	1
Consapevolezza ed espressione culturale.	L'alunno coglie e valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno riconosce ed apprezza i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	4
	L'alunno coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nella propria regione e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	3
	L'alunno conosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno si avvia a riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	2
	L'alunno guidato riconosce alcuni aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi. L'alunno guidato riconosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e coinvolto mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	1
Competenze sociali e civiche	L'alunno comprende ed utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la Correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti Irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	4
	L'alunno utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta gli essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	3

	L'alunno sollecitato utilizza all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	2
	L'alunno guidato segue all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, riconoscendo che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili del vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva. Orientato rispetta alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	1

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO)

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL QUARTO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA

Profilo delle competenze al termine del quarto anno della scuola primaria.

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti.

Legge e comprende testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma.

Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura e compie operazioni di completamento, trasformazione, manipolazione, rielaborazione.

Svolge individualmente attività di riflessione sulla lingua.

Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive.

Legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte e utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.

Sperimenta una pluralità di esperienze per migliorare la padronanza degli schemi motori e posturali e conoscere molteplici discipline sportive.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio nella drammatizzazione e in esperienze ritmico-musicali.

Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica.

Usa la linea del tempo per collocare fatti o periodi storici.

Conosce le civiltà studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Comprende i testi storici e racconta i fatti studiati.

Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Individua, conosce, descrive e localizza gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare carte geografiche.

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e risolve facili problemi.

Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.

Possiede capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

Esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.

Accoglie le altre persone ponendo la propria attenzione sul messaggio fraterno di Cristo.

Sa riconoscere l'apporto che la chiesa ha dato alla società.

TABELLA DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITÀ

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico. Produrre testi orali coerenti e coesi. 	<ul style="list-style-type: none"> Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico) Modalità che regolano la conversazione e la discussione Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio, ...) 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Attua strategie per l'ascolto Attiva processi di controllo durante l'ascolto Padroneggia il linguaggio parlato Individua gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione; personaggi, luoghi, tempo, cronologia) Distingue l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori Partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento Riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico

LEGGERE E COMPRENDERE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere il significato e il contenuto di vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico. Riconoscere gli elementi principali e le caratteristiche dei vari tipi di testo: narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di lettura Punteggiatura Tecniche di memorizzazione Significato contestuale delle parole Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo La "regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché) Scopi comunicativi 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge in modo scorrevole ed espressivo Deduce dal contesto il significato di parole Comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata Riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali Individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali
		<ul style="list-style-type: none"> Rielabora informazioni contenute in un testo Traduce i contenuti in schemi e tabelle Coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore Consulta il dizionario

SCRIVERE, ACQUISIRE ED ESPANDERE IL LESSICO

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico. • Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia della lingua italiana • Segni di punteggiatura • Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana • Principali modi e tempi verbali • Connettivi logici e temporali • Discorso diretto ed indiretto • Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire,.... • Strutture di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione • Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: narrativo realistico e fantastico, cronaca, diario, lettera, relazione; descrittivo • Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le convenzioni ortografiche • Conosce ed usa i segni di punteggiatura • Scrive testi curando: la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole • Rispetta i nessi logici e cronologici • Revisiona il testo con attenzione a tutti i suoi aspetti • Utilizza il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico • Racconta esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa • Scrive descrizioni utilizzando i dati sensoriali • Rielabora, manipola, riscrive, completa testi • Ricava dati e informazioni in funzione di una sintesi

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali convenzioni ortografiche e 	<ul style="list-style-type: none"> • Articoli partitivi • Nomi: primitivi-derivati, alterati, composti 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre, riconosce e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso
<p>rispettarle nella produzione dei testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi. • Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e complementi obbligatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi e pronomi: dimostrativi, possessivi, indefiniti, numerali • congiunzioni • Verbi: modo congiuntivo, modo condizionale • Analisi: complemento diretto e complementi indiretti • Famiglie di parole, calligrammi, haiku, non-sense, proverbi, rebus, parole crociate, anagrammi, acrostici, prefissi e suffissi, omonimi, sinonimi, contrari • Lessico di base e lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed usa le congiunzioni • Riconosce la funzione dei modi finiti • Memorizza i tempi dei modi finiti • Riconosce nella frase la funzione dei diversi sintagmi • Gioca con la lingua italiana • Differenzia il lessico in base allo scopo comunicativo

INGLESE

COMUNICAZIONE ORALE: ASCOLTARE E COMPRENDERE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto e comprensione di un "linguaggio di classe" sempre più articolato. Ascolto e comprensione di interazioni dialogiche sempre più complesse. Ascolto e comprensione globale di testi linguistici di vario genere. Ascolto di espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo. Ascolto di ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa comprendere le espressioni usate durante le attività. Sa comprendere strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica. Sa comprendere il senso globale di brevi storie e di semplici testi. Sa comprendere brevi storie e semplici testi in modo più dettagliato. Sa discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.

COMUNICAZIONE ORALE: PARLARE ED INTERAGIRE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi linguisticamente utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. Scambiare semplici informazioni afferenti la sfera personale e l'ambiente di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso consapevole di singole parole. Uso consapevole di semplici strutture. Interazione in minidialoghi. Interazione in giochi linguistici. Produzione orale di semplici descrizioni. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare singole parole. Sa utilizzare semplici strutture linguistiche. Sa sostenere un minidialogo parlando di sé. Sa sostenere un minidialogo dando semplici informazioni. Sa descrivere in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi. Sa esprimere i propri gusti e preferenze. Sa eseguire in modo espressivo chants e canzoni. Sa drammatizzare le battute in una semplice rappresentazione.

COMUNICAZIONE SCRITTA: LEGGERE E COMPRENDERE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.• Comprendere semplici procedure.	<ul style="list-style-type: none">• Abbinamento di immagini, parole ed espressioni linguistiche.• Completamento di espressioni linguistiche note.• Lettura e comprensione di parole e frasi.• Lettura e comprensione di dialoghi e ministorie.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa leggere e comprendere singole parole.• Sa leggere e comprendere frasi note oralmente.• Sa completare frasi note oralmente.• Sa leggere e comprendere dialoghi e ministorie

COMUNICAZIONE SCRITTA: SCRIVERE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Scrivere messaggi semplici e brevi.	<ul style="list-style-type: none">• Trascrizione di materiale linguistico appreso oralmente.• Completamento di frasi e mini dialoghi.• Avvio alla scrittura autonoma di parole e frasi apprese oralmente.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Sa trascrivere in modo corretto parole e frasi.• Sa completare frasi e mini dialoghi.• Si avvia a scrivere autonomamente parole e frasi note oralmente.• Sa comporre frasi, note oralmente, secondo un modello dato.

COMUNICAZIONE SCRITTA: RIFLETTERE SULLA LINGUA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">Conoscere la grammatica inglese.	<ul style="list-style-type: none">Conoscenza dell'alfabeto inglese.Riflessione ed avvio all'uso del plurale.Riflessione ed avvio all'uso dell'articolo determinativo e indeterminativo.Riflessione sulla posizione dell'aggettivo nella frase.	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">Sa fare lo spelling.Sa utilizzare il plurale nella frase.Sa utilizzare gli articoli.Sa utilizzare l'aggettivo nella frase.

LESSICO RELATIVO A :

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome.
- Espressioni per dare e chiedere informazioni personali.
- Comandi relativi a movimenti.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi alla localizzazione nello spazio.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Formule di augurio.
- Parti del corpo
- Famiglia
- Qualità di oggetti, persone e animali
- Abbigliamento
- Numeri fino a cento
- Parti della casa e arredi
- Cibo
- Abilità e verbi di movimento riferiti a sport e tempo libero
- Animali
- Giochi
- Tempo: giorni della settimana, parti del giorno e orologio

ELEMENTI CULTURALI

- Elementi di civiltà anglosassone e anglofona
- Chants, canzoni e filastrocche tradizionali
- Usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

STORIA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di fonte storica e classificarla. • Ricavare informazioni da fonti visive, iconiche e scritte. • Conoscere e utilizzare gli indicatori per l'analisi dei quadri di civiltà. • Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le grandi civiltà dell'antico oriente. • Intuire il concetto di tempo storico. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> • In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, sceglie fatti, personaggi esemplari evocativi di valore, eventi ed istituzioni caratterizzanti: <ul style="list-style-type: none"> - La maturità delle grandi civiltà dell'antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina) - Le civiltà fenicia, giudaica, cretese e micenea. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. • Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare. • Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Utilizza testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico. • Scopre radici storiche antiche e classiche della realtà locale. • Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. • Ricava e produce informazioni utilizzando strumenti di vario genere, cartacei o digitali. • Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate

GEOGRAFIA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni su fenomeni di carattere fisico e antropico dall'uso di piante, carte grafiche e tabelle. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi dell'Italia. Individuare le relazioni tra fattori fisici e sviluppo delle attività umane ed economiche. 	<ul style="list-style-type: none"> La rappresentazione cartografica: scala grafica e numerica, carta tematica e cartogramma. Rappresentazione tabellari e grafiche relative a dati geografici. Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima. Lo spazio economico e le risorse. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza e legge grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite, riconoscendone i simboli convenzionali. Si orienta e si muove nello spazio, utilizzando piante e carte. Calcola distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica. Progetta itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulle carte. Conosce i principali climi dell'Italia e i biomi a loro corrispondenti. Esplora il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.

MATEMATICA

IL NUMERO

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura e scrittura di numeri entro le centinaia di migliaia. Scrittura di numeri in senso progressivo e regressivo. Il valore posizionale delle cifre e le equivalenze numeriche. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali. Conta in senso progressivo e regressivo. Confronta e ordina i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$.

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, operare e riconoscere le frazioni. • Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinamento di serie numeriche • Confronto di numeri • Riconoscimento del valore posizionale delle cifre • Riconoscimento del significato dell'uso dello zero e della virgola • Lettura e rappresentazione di frazioni • Ordinamento di frazioni secondo un criterio dato • Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale e viceversa • Scrittura e lettura di numeri decimali • Scrittura di numeri decimali in senso progressivo e regressivo • Ordinamento di serie numeriche • Confronto di numeri decimali • Addizioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali • Sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali • Moltiplicazioni con numeri naturali e decimali • Divisioni con numeri naturali e decimali al dividendo • Strategie di calcolo orale • Multipli e divisori 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta i numeri entro il 999999 sulla retta numerica, con il materiale strutturato e in tabella • Riconosce il valore posizionale delle cifre • Compone e scompone numeri • Riconosce multipli e divisori di un numero • Riconosce il significato di frazione e sa operare con essa • Legge e scrive i numeri razionali in cifre e in lettere • Utilizza la frazione come operatore • Calcola la frazione di un intero • Confronta e ordina frazioni con l'utilizzo dei simboli $> < =$ • Individua frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti • Conosce le frazioni decimali e la loro scrittura • Trasforma una frazione decimale in numero decimale e viceversa • Legge, scrive e confronta i numeri decimali • Esegue addizioni e sottrazioni senza e con il cambio con numeri naturali e decimali • Esegue moltiplicazioni con due o tre cifre al moltiplicatore con numeri naturali e decimali • Esegue divisioni con numeri naturali e decimali al dividendo • Esegue divisioni con una o due cifre al divisore
---	--	--

PROBLEMI

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici. Risolvere problemi nell'ambito di tutti i nuclei tematici. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione delle strategie e delle risorse necessarie per la risoluzione di problemi. Individuazione e utilizzo delle operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione in un contesto e nella risoluzione di problemi. Formulazione di testi problematici ed individuazione delle soluzioni possibili. <p>Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni.</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende il significato di una qualsiasi situazione problematica. Traduce intermini matematici un'esperienza problematica Comprende la struttura del testo di un problema aritmetico. Acquisisce strategie per la soluzione di problemi. Individua nel problema dati inutili e/o mancanti. Interpreta e completa un problema con la domanda nascosta e lo risolve. Risolve problemi con le quattro operazioni Rappresenta la soluzione con diagrammi di flusso Risolve problemi con una domanda e più operazioni Risolve problemi con due domande e più operazioni

SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Confrontare e misurare angoli. • Comprendere e utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. • Determinare il perimetro e l'area di una figura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e rappresentazione degli elementi che compongono le principali figure geometriche piane. • Caratteristiche dei poligoni e non poligoni • Caratteristiche dei triangoli • Caratteristiche dei quadrilateri. • Calcolo del perimetro • Figure isoperimetriche 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta: la retta, il segmento, la semiretta. • Riconosce e rappresenta rette incidenti, parallele e perpendicolari. • Riconosce, misura, confronta e disegna angoli di diversa ampiezza • Riconosce i poligoni e non poligoni • Riconosce e denomina gli elementi caratteristici dei poligoni • Classifica le principali figure geometriche piane secondo criteri stabiliti • Calcola il perimetro di poligoni • Individua isoperimetrie • Disegna le principali figure geometriche con l'utilizzo di strumenti • Conosce e realizza simmetrie, rotazioni, traslazioni

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Comprendere e utilizzare i concetti di frequenza, di moda e di media aritmetica. Conoscere le principali unità di misura. Intuire e cominciare ad argomentare quale evento è più probabile in situazione concreta. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione di oggetti in base a più attributi Rappresentazione e lettura di dati rappresentati con diagrammi diversi Decodificazione di diagrammi di tipo diverso Costruzione di semplici algoritmi Classificazione di grandezze Ordinamento e confronto di grandezze Riconoscimento di eventi probabili e non Riconoscimento di sequenze 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Classifica elementi in base a più attributi con diagrammi Individua l'attributo data una classificazione Raccoglie e organizza dati e li rappresenta con l'utilizzo di diagrammi Conosce la terminologia relativa a numeri, figure e relazioni Scopre differenze, analogie, relazioni in contesti diversi Descrive in ordine sequenziale e rappresenta schematicamente i momenti essenziali di una situazione Individua in oggetti le grandezze misurabili Conosce le unità di misura convenzionali Effettua semplici misure di oggetti con strumenti convenzionali Esegue equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura convenzionali Indica con un numero decimale il valore espresso da monete e banconote Riconosce e calcola la spesa, il guadagno, il ricavo Riconosce eventi certi, probabili, impossibili in semplici situazioni Riconosce sequenze di numeri e figure che ne individua la regola

SCIENZE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere fenomeni. Riconoscere le relazioni tra gli elementi di un sistema. Progettare e realizzare esperienze concrete e operative. 	<ul style="list-style-type: none"> Ciclo della vita: cambiamenti nel tempo. Semplici interazioni tra viventi e con l'ambiente. Trasformazioni dell'ambiente in seguito all'azione dell'uomo. Ecosistemi vari. Esperimenti con oggetti e materiali: il calore, l'acqua e l'aria. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Classifica e ordina, individuando relazioni fra i singoli elementi o insiemi. Conosce l'origine e le caratteristiche del suolo, degli organismi appartenenti al regno animale e vegetale. Osserva e riconosce le trasformazioni dell'ambiente in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali. Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. Effettua esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione,).

TECNOLOGIA E INFORMATICA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed usare le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso di programmi didattici di grafica e di video scrittura. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici. Conosce la terminologia informatica. Utilizza la tastiera, il mouse e le barre. Utilizza gli strumenti principali di un programma di videoscrittura. Utilizza Paint. Utilizza Power Point.

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei materiali comuni, la loro funzione e il loro utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni, loro funzioni, trasformazioni nel tempo e procedure di utilizzo sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e attrezzi secondo le caratteristiche e le funzioni proprie. • Progetta e realizza semplici manufatti, seguendo le istruzioni e sapere spiegare il processo e le modalità della produzione.
--	---	---

EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad esprimersi con il corpo. • Relazionarsi con gli altri attraverso giochi competitivi e cooperativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di percezione, di riconoscimento, • di abilità, attenzione e coordinazione. • Giochi di orientamento nello spazio. • Giochi di conoscenza, a coppie e nel grande gruppo, con l'utilizzo della palla ed altri attrezzi. • Giochi di equilibrio, salto, corsa e percorsi. • Giochi di squadra 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha coscienza del proprio corpo e sa orientarsi nello spazio • rispetta i tempi di esecuzione previsti dalle consegne • si relaziona con i compagni in forma cooperativa e competitiva • conosce le principali regole dei giochi motori • conosce le regole principali di alcuni giochi di squadra

EDUCAZIONE MUSICALE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Cogliere le funzioni della musica e della voce in brani e contesti di diverso tipo. Utilizzare suoni e musiche collegandoli ad altre forme espressive. Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. Produrre espressioni vocali e strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di percezione e rappresentazione del contrasto silenzio-suono. Riconoscimento di timbro, intensità, altezza e durata dei suoni e relativa riproduzione grafica degli stessi in riferimento a materiali e strumenti musicali. Riconoscimento della notazione convenzionale in base alla chiave di violino. Riconoscimento delle figure musicali e del loro valore. Ascolto di brevi e semplici brani musicali. Canzoni in relazione alle varie discipline, ai sentimenti, alle emozioni nel repertorio delle canzoni per l'infanzia. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> percepisce ed esplora suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e un riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata usa voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e produrre suoni, filastrocche e canzoni riconosce gli elementi di teoria musicale coglie gli aspetti espressivi e strutturali (ritmi) di semplici brani musicali esegue in gruppo brani vocali

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare linguaggi, tecniche e materiali diversi nella produzione di messaggi espressivi e comunicativi. Leggere e comprendere immagini di diverso tipo. 	<p>La figura e lo sfondo. Osservazione e manipolazione dei colori primari e secondari.</p> <p>Utilizzo di: pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera, acquerelli e altri materiali.</p> <p>Composizione di un'immagine nello spazio grafico.</p> <p>Conoscenza di alcuni artisti.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> conosce i rapporti spaziali nel linguaggio dell'immagine riconosce e utilizza i colori primari e secondari usa tecniche grafiche e pittoriche manipola materiali diversi realizza dipinti sull'esempio di alcuni artisti

RELIGIONE

OBIETTIVI MINIMI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la Bibbia in particolare il Nuovo Testamento e confrontarlo con i libri sacri delle altre religioni. Individuare attraverso la lettura delle parabole e dei miracoli, il messaggio in essi contenuto. Individuare attraverso la lettura di brani evangelici e non, i principali protagonisti e avvenimenti della nascita della Chiesa. 	<ol style="list-style-type: none"> La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni Gesù il Figlio di Dio La missione di Gesù La Pasqua di Gesù. La Chiesa, popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. 	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> Conosce la struttura e i vari generi letterari della Bibbia Scopre che tutti i testi sacri delle religioni parlano di un Dio creatore. Conosce la formazione dei Vangeli. Scopre, anche nei testi, come Maria accoglie il figlio di Dio. Scopre nel racconto dei Magi che Gesù si è manifestato a tutti i popoli del mondo. Conosce la Palestina geograficamente. Conosce usi, costumi e società della Palestina al tempo di Gesù. Scopre come Gesù, attraverso i miracoli, esprime il suo amore per tutti. Conosce i tempi e i luoghi degli ultimi giorni di vita terrena di Gesù. Conosce gli atteggiamenti degli Apostoli prima e dopo la resurrezione di Gesù. Conosce e sa interpretare i simboli cristiani. Scopre come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù. Conosce la vita di alcuni Santi cristiani che hanno messo in pratica lo stile di vita proposto da Gesù con le Beatitudini.

La tabella tiene conto delle seguenti situazioni:

- ☐ Disabili con programmazione con obiettivi minimi DSA
- ☐ Certificati con PDP
- ☐ DSA non certificati
- ☐ BES

VERIFICHE CONOSCENZE E ABILITA'

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo. N° prove: 3 per quadrimestre.

Tipologia: dettato, prove semistrutturate-questionari-testi descrittivi e narrativi-mappe- tabelle – situazioni problematiche.

COMPETENZE

Le competenze sono verificate attraverso compiti autentici N° 1 compito autentico per ogni UDA.

La valutazione del compito autentico sarà effettuata sulla scorta delle rubriche di valutazione previste nelle UDA progettate.

UDA PROGETTATE E COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	<p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.</p> <p>Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>