|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| miur | **ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO**  di Scuola dell’Infanzia – di Scuola Primaria e di Scuola Secondaria I grado  ad Indirizzo Musicale  ***“A N I E L L O C A L C A R A”***  ***MARCIANISE*** | Europa bandiera |

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER L’INDIVIDUAZIONE DI ALUNNI BES**

**a.s. 2021/2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ORDINE DI SCUOLA | CLASSE/SEZIONE/PLESSO | NOME COGMOME ALUNNO |
| Scuola dell’infanzia |  |  |
| Scuola primaria |  |  |
| Scuola secondaria di I grado |  |  |

Allegato 1

Barrare con una X le caselle corrispondenti alle voci che specificano la situazione dell'alunno**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sfera relazionale/ comportamentale** | Mostra atteggiamenti di bullismo o minacce |  |
| Dimostra opposizione ai richiami |  |
| Non stabilisce buoni rapporti con i compagni |  |
| E’ poco accettato/ ricercato dai compagni |  |
| Mostra la tendenza a mentire e/o ingannare |  |
| Trasgredisce regole condivise |  |
| Ha reazioni violente con i compagni |  |
| Si isola dagli altri per lunghi periodi |  |
| Distrugge oggetti e/o compie atti di vandalismo |  |
| Compie gesti di autolesionismo |  |
| **Sfera dello sviluppo** | In molte attività mostra rilevante confusione mentale |  |
| Ha difficoltà di comprensione verbale |  |
| Non si esprime verbalmente |  |
| Parla in continuazione |  |
| Ha difficoltà fonologiche |  |
| balbetta |  |
|  | Si esprime con frasi poco chiare/poco strutturate |  |
| Ha una rapida caduta dell’attenzione |  |
| Ha difficoltà a comprendere le regole |  |
| Ha difficoltà di concentrazione |  |
| Ha difficoltà logiche |  |
| Ha difficoltà a memorizzare |  |
| Presenta ritardi nel linguaggio |  |
| Ha difficoltà di apprendimento |  |
| Ha improvvisi e significativi cambiamenti dell’umore |  |
| **Sfera emozionale** | Ha comportamenti bizzarri |  |
| Manifesta fissità nelle produzioni |  |
| Lamenta malesseri fisici |  |
| Attribuisce i propri successi/insuccessi a cause esterne |  |
| Ha difficoltà ad esprimersi di fronte al gruppo |  |
| Ha propensione a biasimare se stesso o colpevolizzarsi |  |
| Rinuncia di fronte all’impegno, alle prime difficoltà |  |
| Dimostra scarsa autonomia personale |  |
| Ha difficoltà di organizzazione spazio/temporale |  |
| Ha difficoltà di coordinazione grosso/motoria |  |
|  |
| Ha difficoltà di coordinazione fine |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sfera sociale** | Si appropria di oggetti non suoi |  |
| Ha scarsa cura degli oggetti |  |
| Non è collaborativo |  |
| Ha un abbigliamento inappropriato all’età o alla stagione |  |
| Ha una scarsa igiene personale |  |
| Presenta segni fisici di maltrattamento |  |
| Ha materiale scolastico/didattico insufficiente |  |
| **Sfera ambientale**  **\*Specificare qui** | Famiglia problematica |  |
| Pregiudizi ed ostilità culturali |  |
| Difficoltà socioeconomiche |  |
| Ambienti deprivati/devianti |  |
| Difficoltà di comunicazione e o collaborazione tra scuola, servizi, enti operatori….) che intervengono nell’educazione e nella formazione\* |  |
| Bisogni espressi dal team degli insegnanti relativamente alle problematiche evidenziate (strumenti, informazioni, sussidi…)\* |  |
|  |  |
| **Apprendimento lingue straniere** | Pronuncia difficoltosa |  |
| Difficoltà di acquisizione degli automatismi grammaticali di base |  |
| Difficoltà nella scrittura |  |
| Difficoltà nell’acquisizione nuovo lessico |  |
| Notevoli differenze tra comprensione del testo scritto e orale |  |
| Notevoli differenze tra la produzione scritta e orale |  |
| **Apprendimento L2 per alunni stranieri.** | Comunica in L1 |  |
| Comprende la L2, ma non comunica verbalmente |  |
| Sa comunicare verbalmente in L2 |  |
| Denomina immagini relative ad oggetti |  |
| Definisce azioni relative ad immagini |  |
| Usa la parola - frase durante la comunicazione spontanea |  |
| Difficoltà di acquisizione degli automatismi grammaticali di base |  |
| Difficoltà nella scrittura |  |
| Difficoltà nell’acquisizione del nuovo lessico |  |
| Notevoli differenze tra comprensione del testo scritto e orale |  |
| Notevoli differenze tra la produzione scritta e orale |  |

Data Firma